

Funkcje językowe

Imię i nazwisko: _____

Klasa: _____ Data: _____

Zadanie 1. Rozmowa w sklepie z butami (4 pkt)

Przeczytaj rozmowę. Do każdej luki wybierz właściwą kwestię A, B albo C.

Shop assistant: Hello! Can I help you?

Kinga: (1) _____

Shop assistant: Great. What size do you wear?

Kinga: (2) _____

Shop assistant: Here you are. These are very popular this season.

Kinga: They look great. Can I try them on?

Shop assistant: (3) _____

Kinga: They fit perfectly. How much are they?

Shop assistant: (4) _____

Kinga: That's fine. I'll take them.

1. **A.** Yes, I'm looking for running shoes. **B.** I'm fine, thank you. **C.** No, I can't.

3. **A.** No, thanks. **B.** Of course. Take a seat over there. **C.** Yes, they are on sale.

2. **A.** Thirty-eight, I think. **B.** Black, please. **C.** They are too small.

4. **A.** I'll take them. **B.** Size thirty-eight. **C.** They're 180 zlotys.

Zadanie 2. Jak zareagujesz? (4 pkt)

Dopasuj reakcje A–E do wypowiedzi 1–4. Jedna reakcja nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

1. Would you like some more juice? ____

A. You're welcome. I'm glad you like it.

2. I've broken my arm. ____

B. Oh no! I'm sorry to hear that.

3. Do you mind if I sit here? ____

C. Congratulations! Well done!

4. Thanks for the lovely present! ____

D. No, not at all. Go ahead.**E.** No, thanks. I'm not thirsty.

Zadanie 3. Co powiesz w tej sytuacji? (4 pkt)

Przeczytaj opis sytuacji i wybierz właściwą reakcję A, B albo C.

1. Telefon ci się rozładował. Chcesz poprosić kolegę, żeby pożyczył ci ładowarkę.

A. Can I lend you my charger? **B.** Could you lend me your charger, please?**C.** My charger is at home.

2. Nie usłyszałeś, co powiedziała nauczycielka, i chcesz, żeby to powtórzyła.

A. I can hear you very well. **B.** Sorry, I didn't do it. **C.** Sorry, could you say that again, please?

3. Koleżanka ma jutro ważne zawody pływackie. Chcesz życzyć jej powodzenia.

A. Good luck tomorrow! **B.** Well done! **C.** Never mind.

4. Kolega proponuje wycieczkę rowerową, ale ty wolisz pójść na basen. Zaproponuj coś innego.

A. How about going swimming instead? **B.** OK, let's go cycling. **C.** I went swimming yesterday.

Zadanie 4. Na przerwie (4 pkt)

Uzupełnij dialog zwrotami z ramki. Dwa zwroty nie pasują do żadnej luki.

A. Never mind. **B.** Same to you! **C.** I'd love to. **D.** Here you are. **E.** Good luck! **F.** Congratulations!

Tomek: Can I borrow your ruler for a minute?

Ola: (1) _____

Tomek: Thanks. Oh no, I've broken it! I'm so sorry.

Ola: (2) _____ It's only an old ruler.

Tomek: I'll buy you a new one. Listen, would you like to go to the cinema with me after school?

Ola: (3) _____ But first I have a maths test. Wish me luck!

Tomek: (4) _____

Funkcje językowe — klucz z wyjaśnieniami

Zadanie 1: 1. A · 2. A · 3. B · 4. C

1. **A** *Yes, I'm looking for running shoes.* — Na „Can I help you?” w sklepie odpowiadamy, czego szukamy. „I'm fine, thank you” odpowiada na „How are you?”, a „No, I can't” na prośbę o pomoc od kogoś.
2. **A** *Thirty-eight, I think.* — Sprzedawca pyta o rozmiar, więc odpowiadamy liczbą. „Black, please” mówi o kolorze, a „They are too small” nie pasuje, bo Kinga jeszcze niczego nie przymierzyła.
3. **B** *Of course. Take a seat over there.* — Kinga prosi o pozwolenie, więc sprzedawca się zgadza: „Of course”. „No, thanks” odrzuca propozycję, a informacja o promocji nie odpowiada na pytanie.
4. **C** *They're 180 zlotys.* — Na „How much are they?” podajemy cenę. „I'll take them” mówi klientka, nie sprzedawca, a rozmiar był już ustalony.

Zadanie 2: 1. E · 2. B · 3. D · 4. A

1. **E** *No, thanks. I'm not thirsty.* — To propozycja, więc grzecznie odmawiamy: „No, thanks” i krótki powód.
2. **B** *Oh no! I'm sorry to hear that.* — Na złą wiadomość reagujemy współczuciem: „I'm sorry to hear that”. Gratulacje „Congratulations! Well done!” pasowałyby do sukcesu, więc to zbędna reakcja.
3. **D** *No, not at all. Go ahead.* — „Do you mind...?” znaczy „Czy masz coś przeciwko...?”, więc zgoda to „No, not at all”. Odpowiedź „Yes” oznaczałaby sprzeciw.
4. **A** *You're welcome. I'm glad you like it.* — Na podziękowanie odpowiadamy „You're welcome”, czyli „nie ma za co”, i możemy dodać, że cieszymy się z trafionego prezentu.

Zadanie 3: 1. B · 2. C · 3. A · 4. A

1. **B** *Could you lend me your charger, please?* — Prośbę o pożyczenie wyrażasz przez „Could you lend me...?”. „Can I lend you...?” to propozycja dla kolegi, czyli odwrotna funkcja, a zdanie o ładowarce w domu tylko opisuje sytuację.
2. **C** *Sorry, could you say that again, please?* — Prośbę o powtórzenie wyraża „Could you say that again, please?”. „Sorry, I didn't do it” to tłumaczenie się z czegoś, a „I can hear you very well” mówi coś przeciwnego do sytuacji.
3. **A** *Good luck tomorrow!* — Przed zawodami życzymy powodzenia: „Good luck!”. „Well done!” mówimy po sukcesie, a „Never mind” pociesza kogoś po porażce.
4. **A** *How about going swimming instead?* — Inną propozycję wyraża „How about...?” z „instead” („zamiast tego”). „OK, let's go cycling” przyjmuje pomysł kolegi, a „I went swimming yesterday” mówi tylko o przeszłości.

Zadanie 4: 1. D · 2. A · 3. C · 4. E

1. **D** *Here you are.* — Podając komuś rzecz, mówimy „Here you are.”. Żaden inny zwrot z ramki nie odpowiada na prośbę o pożyczenie.
2. **A** *Never mind.* — „Never mind.” znaczy „Nic nie szkodzi” i uspokaja kogoś, kto przeprasza. „Same to you!” odpowiada na życzenia, nie na przeprosiny.
3. **C** *I'd love to.* — Na zaproszenie („Would you like to...?”) z chęcią odpowiadamy „I'd love to.”. Pozostałe zwroty nie przyjmują zaproszenia.
4. **E** *Good luck!* — Ola prosi „Wish me luck!”, więc Tomek życzy powodzenia: „Good luck!”. „Congratulations!” mówi się po sukcesie, a test dopiero przed nią.

Najczęstsze błędy na egzaminie ósmoklasisty

Imię i nazwisko: _____

Klasa: _____ Data: _____

Zadanie 1. Które zdanie jest poprawne? (4 pkt)

Do każdego polskiego zdania wybierz poprawną wersję angielską A, B albo C.

1. Mój brat nie gra w piłkę nożną.
A. My brother doesn't play football. B. My brother don't play football.
C. My brother doesn't plays football.
2. Mieszkamy tu od pięciu lat.
A. We have lived here for five years. B. We have lived here since five years.
C. We live here since five years.
3. Byłam w Krakowie dwa tygodnie temu.
A. I was in Kraków two weeks ago. B. I was in Kraków before two weeks.
C. I have been to Kraków two weeks ago.
4. Ona boi się pająków.
A. She afraid of spiders. B. She is afraid from spiders. C. She is afraid of spiders.

Zadanie 2. Wpis na blogu: weekend u cioci (5 pkt)

Przeczytaj wpis. Do każdej luki wybierz właściwą odpowiedź A, B albo C.

My weekend plans

On Saturday morning I have to (1) _____ my homework first, because in the afternoon we're going to visit my aunt in Gdynia. The train journey takes four hours and it's usually really (2) _____, so I always take a good book.

My aunt is a great cook and she always (3) _____ a huge apple cake for us. There isn't (4) _____ space in her flat, so my cousin and I sleep in a tent in the garden!

If the weather (5) _____ nice, we'll go to the beach on Sunday.

- | | |
|-----------------------------------|------------------------------------|
| 1. A. make B. do C. learn | 2. A. bored B. boring C. bores |
| 3. A. making B. makes C. make | 4. A. few B. many C. much |
| 5. A. is B. was C. will be | |

Zadanie 3. Rozmowa po wakacjach (4 pkt)

Uzupełnij dialog wyrazami z ramki. Dwa wyrazy nie pasują do żadnej luki.

A. tell B. say C. since D. for E. ago F. actually

Kasia: Hi Piotr! I haven't seen you (1) _____ ages! Where have you been?

Piotr: In England with my parents. We came back two days (2) _____.

Kasia: Cool! Did you go to London?

Piotr: No, (3) _____ we stayed in Brighton. London was too expensive.

Kasia: Can you (4) _____ me more about it at lunch?

Piotr: Sure!

Zadanie 4. Dokończ zdania (4 pkt)

Dopasuj zakończenia A–E do początków zdań 1–4. Jedno zakończenie nie pasuje do żadnego zdania.

- | | |
|---------------------------------|---|
| 1. Our teacher explained ____ | A. to my favourite podcast. |
| 2. I'm not very good ____ | B. us the rule again. |
| 3. Last night I listened ____ | C. a mistake on your first try. |
| 4. Don't worry if you make ____ | D. at maths, but I love history. |
| | E. the rule to us again. |

Sprawdzian za darmo z zdaj-angielski.pl · test online z wynikiem i wyjaśnieniami: zdaj-angielski.pl/test/osmoklasista/najczestsze-bledy.

Najczęstsze błędy na egzaminie ósmoklasisty — klucz z wyjaśnieniami

Zadanie 1: 1. A · 2. A · 3. A · 4. C

1. **A** *My brother doesn't play football.* — „My brother” to „he”, więc przeczenie tworzy „doesn't”, a po nim czasownik bez -s. „Don't” pasuje do I/you/we/they, a „doesn't plays” to podwójne -s.
2. **A** *We have lived here for five years.* — Okres trwający do dziś to Present Perfect, a przed długością okresu („five years”) stoi „for”. „Since” wymaga punktu w czasie, np. „since 2021”.
3. **A** *I was in Kraków two weeks ago.* — „Ago” wskazuje zamknięty moment w przeszłości, więc łączy się z Past Simple i stoi po określeniu czasu. Present Perfect z „ago” i kalka „before two weeks” to błędy.
4. **C** *She is afraid of spiders.* — Po „afraid” zawsze stoi „of”, a „afraid” to przymiotnik, więc potrzebuje „is”. Po polsku mówimy „boi się pająków” bez przyimka, więc uczniowie zgadują i piszą „afraid from”, co jest błędem. W trzeciej wersji brakuje czasownika.

Zadanie 2: 1. B · 2. B · 3. B · 4. C · 5. A

1. **B** *do* — Z „homework” łączy się zawsze „do”: do homework, do the shopping. „Make” stosujemy, gdy coś wytwarzamy, a „learn” znaczy „uczyć się czegoś”, nie „odrabiać”.
2. **B** *boring* — Opisujemy podróż, czyli to, jaka jest rzecz, więc przymiotnik na -ing: boring. „Bored” opisuje to, co czuje osoba: I feel bored.
3. **B** *makes* — Ciasto się wytwarza, więc „make”, a „my aunt” to „she”, więc w Present Simple końcówka -s: makes. Samo „make” gubi -s w 3. osobie, a „making” bez „is” nie tworzy żadnego czasu.
4. **C** *much* — „Space” (miejsce) to rzeczownik niepoliczalny, więc w przeczeniu „much”. „Many” i „few” łączą się z rzeczownikami w liczbie mnogiej, np. many rooms.
5. **A** *is* — W zdaniu z „if” o realnej przyszłości po „if” stoi Present Simple, a „will” tylko w drugiej części. „Will be” to kalka z polskiego „jeśli będzie”.

Zadanie 3: 1. D · 2. E · 3. F · 4. A

1. **D** *for* — „Ages” to długi okres („całe wieki”), a przed długością okresu stoi „for”. „Since” wymaga punktu w czasie, np. „since June”.
2. **E** *ago* — „Ago” stoi po określeniu czasu i znaczy „temu”: two days ago. Dlatego w zdaniu jest też Past Simple: came.
3. **F** *actually* — „Actually” znaczy „właściwie, tak naprawdę” i prostuje to, co ktoś założył. To fałszywy przyjaciel: „aktualnie” to po angielsku „currently”.
4. **A** *tell* — Po luce stoi „me”, więc pasuje „tell”: tell me more. „Say me” to błąd, bo „say” nie łączy się bezpośrednio z osobą.

Zadanie 4: 1. E · 2. D · 3. A · 4. C

1. **E** *the rule to us again.* — Mówimy „explain something to somebody”: explained the rule to us. Kusząca końcówka „us the rule again” to kalka z polskiego „wyjaśnił nam” i jest błędna.
2. **D** *at maths, but I love history.* — Po „good” w znaczeniu „dobry w czymś” stoi „at”: good at maths. Polskie „dobry z” podsuwa „from” albo „in”, ale to błąd.
3. **A** *to my favourite podcast.* — „Listen” wymaga „to” przed tym, czego słuchamy: listened to my favourite podcast.
4. **C** *a mistake on your first try.* — Błąd się „robi”, ale po angielsku to „make a mistake”, nie „do a mistake”.

Czasowniki frazowe (phrasal verbs)

Imię i nazwisko: _____

Klasa: ____ Data: ____

Zadanie 1. Pechowy poniedziałek (5 pkt)

Przeczytaj wpis na blogu. Do każdej luki wybierz właściwą odpowiedź A, B albo C.

Last Monday was a disaster. My alarm didn't ring, so I (1) _____ up at half past seven! There was no time for breakfast. I quickly (2) _____ on my jeans and ran to the bus stop. When the bus came, I got (3) _____ and sat at the back. Then I realised that my maths book was still on my desk, so I got (4) _____ at the next stop and ran home. In the end I was late for school, but I didn't give (5) _____. Today I'm going to buy a new alarm clock!

1. **A.** gave **B.** woke **C.** stood2. **A.** turned **B.** put **C.** took3. **A.** on **B.** off **C.** out4. **A.** over **B.** off **C.** on5. **A.** back **B.** up **C.** away

Zadanie 2. Zguba pod kanapą (4 pkt)

Uzupełnij dialog wyrazami z ramki. Dwa wyrazy nie pasują do żadnej luki.

A. look after **B.** turn it down **C.** turn down it **D.** find out **E.** looking after **F.** looking for

Dad: Zuza, what are you doing under the sofa?

Zuza: I'm (1) _____ my headphones. I can't find them anywhere.

Dad: Here they are, on the table! And your music is very loud. Please (2) _____.

Zuza: Sorry! Dad, can you (3) _____ my hamster this weekend? I'm going to Gran's.

Dad: OK. What time does your train leave?

Zuza: I don't know yet. I'll (4) _____ on the website.

Zadanie 3. Dokończ zdania (4 pkt)

Dopasuj zakończenia A–E do początków zdań 1–4. Jedno zakończenie nie pasuje do żadnego zdania.

1. It's freezing outside, so put ____

A. on your warm jacket.

2. Before you go to bed, switch ____

B. up early every morning.

3. I can't wait for the holidays. I'm looking ____

C. off the light in the bathroom.

4. Our cat is very old, so my mum looks ____

D. after him like a baby.**E.** forward to them so much!

Zadanie 4. Wybierz poprawne tłumaczenie (3 pkt)

Do każdego polskiego zdania wybierz poprawne tłumaczenie A, B albo C.

1. Szukam swoich kluczy.
A. I'm looking my keys. **B.** I'm looking at my keys. **C.** I'm looking for my keys.
2. Zdejmij buty, proszę.
A. Put off your shoes, please. **B.** Take off your shoes, please. **C.** Take out your shoes, please.
3. Komputer jest gorący — wyłącz go, proszę.
A. The computer is hot — turn it on, please. **B.** The computer is hot — turn it off, please.
C. The computer is hot — turn off it, please.

Czasowniki frazowe (phrasal verbs) — klucz z wyjaśnieniami

Zadanie 1: 1. B · 2. B · 3. A · 4. B · 5. B

1. **B** *woke* — Budzik nie zadzwonił, więc chodzi o obudzenie się — „wake up”, w przeszłości „woke up”. „Stood up” to wstanie z krzesła, kalka z polskiego „wstać”.
2. **B** *put* — Ubranie zakładamy: „put on”. „Took on” nie znaczy „zdjąć” ani „założyć”, a „turn on” dotyczy urządzeń, nie spodni.
3. **A** *on* — Autobus przyjechał i autor usiadł z tyłu, więc wsiadł — „get on”. „Got off” i „got out” znaczyłyby, że wysiadł, zanim w ogóle wsiadł.
4. **B** *off* — Autor wrócił pieszo do domu po książkę, więc wysiadł z autobusu — „get off”. „Got on” oznaczałoby ponowne wsiadanie.
5. **B** *up* — „Give up” to „poddać się”, a autor się nie poddał i kupi nowy budzik. „Give back” to „oddać”, a „give away” — „rozdąć, oddać za darmo”.

Zadanie 2: 1. F · 2. B · 3. A · 4. D

1. **F** *looking for* — Zuza nie może znaleźć słuchawek, więc ich szuka — „look for”, tu „I’m looking for”. „Looking after” znaczy „opiekować się”, a słuchawkami nikt się nie opiekuje.
2. **B** *turn it down* — Muzyka jest za głośna, więc tata prosi o ściszenie: „turn down”. Zaimek stoi między czasownikiem a partykułą — „turn it down”, nigdy „turn down it”.
3. **A** *look after* — Zuza wyjeżdża i prosi tatę o opiekę nad chomikiem — „look after”. Po „can you” stoi forma podstawowa, więc nie „looking after”.
4. **D** *find out* — „Find out” to „dowiedzieć się, sprawdzić”, np. godzinę odjazdu pociągu. Samo „find” znaczy „znaleźć” coś, co się zgubiło.

Zadanie 3: 1. A · 2. C · 3. E · 4. D

1. **A** *on your warm jacket.* — Na mróz kurtkę się zakłada: „put on your warm jacket”.
2. **C** *off the light in the bathroom.* — Przed snem światło się wyłącza: „switch off the light”. „Switch on” byłoby przeciwieństwem.
3. **E** *forward to them so much!* — „Look forward to” to „nie móc się doczekać” — pasuje do „I can’t wait for the holidays”.
4. **D** *after him like a baby.* — Stary kot potrzebuje opieki, więc „look after” — „opiekować się”. Zbędne „up early every morning” nie pasuje do żadnego początku: nie da się „put up”, „switch up” ani „look up early every morning” w znaczeniu, które ma sens w tych zdaniach.

Zadanie 4: 1. C · 2. B · 3. B

1. **C** *I’m looking for my keys.* — „Szukać” to „look for”. „Look at” znaczy „patrzeć na”, a samo „look” bez partykuły nie łączy się z dopełnieniem.
2. **B** *Take off your shoes, please.* — Ubranie i buty zdejmujemy: „take off”. „Put off” znaczy „odłożyć na później”, a „take out” — „wyjąć”.
3. **B** *The computer is hot — turn it off, please.* — Zaimek „it” stoi między czasownikiem a partykułą: „turn it off”. „Turn off it” to błąd szyku, a „turn it on” znaczy „włączyć go”.

Czasowniki modalne

Imię i nazwisko: _____

Klasa: ____ Data: ____

Zadanie 1. E-mail z obozu (5 pkt)

Przeczytaj e-mail. Do każdej luki wybierz właściwą odpowiedź A, B albo C.

Hi Zosia,

I'm writing from the sailing camp on the lake. The rules here are quite strict. We (1) _____ wear life jackets every time we go on the water — no exceptions. We (2) _____ use our phones after 9 p.m., so I'm writing this before dinner.

Yesterday the wind was too strong and we (3) _____ go sailing, so we played volleyball instead. The good news is that we (4) _____ cook — the camp kitchen does it for us!

Next year you (5) _____ come with me. I'm sure you'd love it!

Hugs, Marta

1. **A.** have to **B.** must to **C.** has to2. **A.** don't have to **B.** can **C.** mustn't3. **A.** mustn't **B.** can't **C.** couldn't4. **A.** mustn't **B.** don't have to **C.** can't5. **A.** had to **B.** should **C.** should to

Zadanie 2. Rozmowa na przerwie (4 pkt)

Uzupełnij dialog wyrazami z ramki. Dwa wyrazy nie pasują do żadnej luki.

A. should to **B.** had to **C.** would like to **D.** has to **E.** musted **F.** mustn't

Ola: Is Tomek coming to the cinema with us?

Kuba: No. His parents are at work, so he (1) _____ look after his little brother.

Ola: What a pity. And why weren't you at the meeting yesterday?

Kuba: I (2) _____ stay at school until five because of the play rehearsal.

Ola: OK. Listen, we're planning a surprise party for Marta. You (3) _____ tell her about it!

Kuba: Don't worry, I won't. I (4) _____ help with the decorations, if that's OK.

Zadanie 3. Dokończ zdania (4 pkt)

Dopasuj zakończenia A–E do początków zdań 1–4. Jedno zakończenie nie pasuje do żadnego zdania.

1. You don't have to bring any food — ____

A. go to bed earlier tonight.

2. Excuse me, could you ____

B. swim across the whole lake.

3. When my grandpa was young, he could ____

C. to finish the project by Friday.

4. You look really tired. You should ____

D. my mum is making sandwiches for everyone.**E.** tell me where the library is?

Zadanie 4. Wybierz poprawne tłumaczenie (3 pkt)

Do każdego polskiego zdania wybierz poprawne tłumaczenie A, B albo C.

1. Nie musisz mi pomagać.
A. You don't have to help me. **B.** You don't must help me. **C.** You mustn't help me.
2. Czy mogę otworzyć okno?
A. Can I to open the window? **B.** May I open the window? **C.** Do I can open the window?
3. Musiałam wczoraj wcześniej wstać.
A. I musted get up early yesterday. **B.** I had to get up early yesterday.
C. I must get up early yesterday.

Czasowniki modalne — klucz z wyjaśnieniami

Zadanie 1: 1. A · 2. C · 3. C · 4. B · 5. B

1. **A** *have to* — Przy „we” obowiązek wyraża „have to”. „Has to” pasuje tylko do he/she/it, a „must to” jest błędne, bo po „must” nie stawia się „to”.
2. **C** *mustn't* — Marta pisze przed kolacją, bo po 21 telefonów używać nie wolno — to zakaz, czyli „mustn't”. „Don't have to” znaczyłoby tylko „nie musimy”, więc nie byłoby powodu się spieszyć.
3. **C** *couldn't* — „Yesterday” przenosi zdanie w przeszłość, a przeszła forma „can” to „could” — tu w przeczeniu „couldn't”. „Can't” i „mustn't” mówią o teraźniejszości.
4. **B** *don't have to* — Kuchnia gotuje za uczestników, więc gotować nie muszą — brak obowiązku to „don't have to”. „Mustn't” oznaczałoby zakaz, a to nie byłaby „dobra wiadomość”.
5. **B** *should* — Marta radzi koleżance przyjazd w przyszłym roku, więc „should” i czasownik bez „to”. „Had to” mówi o przeszłości, a „should to” to kalka z polskiego.

Zadanie 2: 1. D · 2. B · 3. F · 4. C

1. **D** *has to* — Tomek ma obowiązek teraz, a „have to” odmienia się jak zwykły czasownik: he has to. „Had to” mówiłoby o przeszłości, a Tomek nie może iść dziś.
2. **B** *had to* — „Yesterday” wskazuje przeszłość, a „must” nie ma formy przeszłej — przeszły obowiązek to „had to”. Forma „musted” nie istnieje.
3. **F** *mustn't* — Przyjęcie ma być niespodzianką, więc mówić Marcie nie wolno — zakaz to „mustn't”. Kuba odpowiada zresztą „I won't”.
4. **C** *would like to* — Kuba mówi, co chciałby zrobić, i grzecznie pyta o zgodę — to „would like to” z bezokolicznikiem. „Should to” jest zawsze błędem, bo po „should” nie stawia się „to”.

Zadanie 3: 1. D · 2. E · 3. B · 4. A

1. **D** *my mum is making sandwiches for everyone.* — „Don't have to” to brak obowiązku: jedzenia nie trzeba przynosić, bo kanapki zrobi mama.
2. **E** *tell me where the library is?* — „Could you...?” to uprzejma prośba, a po modalnym w pytaniu stoi czasownik bez „to”: could you tell me...?
3. **B** *swim across the whole lake.* — „When my grandpa was young” to przeszłość, a „could” wyraża tu umiejętność w przeszłości: umiał przepłynąć jezioro.
4. **A** *go to bed earlier tonight.* — Zmęczenie to powód do rady, a po „should” stoi goły bezokolicznik: should go. Zbędne „to finish the project” nie pasuje, bo po „could” i „should” nie stawia się „to”, a do pierwszego zdania nie pasuje treścią.

Zadanie 4: 1. A · 2. B · 3. B

1. **A** *You don't have to help me.* — „Nie musisz” to brak obowiązku, czyli „don't have to”. „Mustn't” znaczy „nie wolno ci”, a „don't must” to błąd, bo „must” nie tworzy przeczenia z „do”.
2. **B** *May I open the window?* — Prośba o pozwolenie to „May I...?” z czasownikiem bez „to”. W pytaniu modalny sam stoi przed podmiotem, więc „do” jest zbędne, a „to” po „can” błędne.
3. **B** *I had to get up early yesterday.* — „Must” nie ma formy przeszłej, więc obowiązek z „yesterday” wyraża „had to”. „Must” z „yesterday” i forma „musted” to błędy.

Czasy gramatyczne

Imię i nazwisko: _____

Klasa: ____ Data: ____

Zadanie 1. E-mail z wycieczki (5 pkt)

Przeczytaj e-mail. Do każdej luki wybierz właściwą odpowiedź A, B albo C.

Hi Tom,

Greetings from Zakopane! We (1) _____ here last Saturday and the weather is great. Right now I (2) _____ this e-mail in a café while my parents are skiing.

Yesterday we (3) _____ up the mountain when it suddenly started to snow, so we had to turn back. It's amazing — I (4) _____ never seen so much snow in my life!

Tomorrow we (5) _____ visit the Tatra Museum. Dad has already bought the tickets.

Love, Kasia

1. **A.** have come **B.** came **C.** were coming2. **A.** wrote **B.** am writing **C.** write3. **A.** have walked **B.** walk **C.** were walking4. **A.** have **B.** am **C.** has5. **A.** have **B.** are going to **C.** did

Zadanie 2. Rozmowa przed szkołą (4 pkt)

Uzupełnij dialog wyrazami z ramki. Dwa wyrazy nie pasują do żadnej luki.

A. plays **B.** is raining **C.** rains **D.** will carry **E.** have known **F.** carried

Ola: Look outside! It (1) _____, and I haven't got an umbrella.

Kuba: Don't worry, I've got two. And your bag looks heavy — I (2) _____ it for you.

Ola: Thanks! By the way, do you know Marta from 8b?

Kuba: Of course. I (3) _____ her since kindergarten.

Ola: Really? Is it true that she (4) _____ tennis every Friday?

Zadanie 3. Dokończ zdania (4 pkt)

Dopasuj zakończenia A–E do początków zdań 1–4. Jedno zakończenie nie pasuje do żadnego zdania.

1. I have been a member of the chess club ____

A. the phone rang.

2. While we were having dinner, ____

B. visits us at Christmas.

3. Look at those black clouds! It ____

C. has already gone home.

4. My cousin from Gdańsk usually ____

D. since I was ten.**E.** is going to rain.

Zadanie 4. Wybierz poprawne tłumaczenie (3 pkt)

Do każdego polskiego zdania wybierz poprawne tłumaczenie A, B albo C.

1. Ona nie lubi kawy.
A. She doesn't like coffee. **B.** She don't like coffee. **C.** She doesn't likes coffee.
2. Widziałem ten film w zeszłym tygodniu.
A. I have seen this film last week. **B.** I was seeing this film last week. **C.** I saw this film last week.
3. Dokąd poszliście wczoraj?
A. Where you went yesterday? **B.** Where have you gone yesterday?
C. Where did you go yesterday?

Czasy gramatyczne — klucz z wyjaśnieniami

Zadanie 1: 1. B · 2. B · 3. C · 4. A · 5. B

1. **B** *came* — „Last Saturday” to konkretny, zamknięty moment w przeszłości, więc Past Simple. Present Perfect nie łączy się z takim określeniem czasu.
2. **B** *am writing* — „Right now” znaczy „właśnie teraz” — czynność trwa w chwili pisania, więc Present Continuous: *am + writing*.
3. **C** *were walking* — Wchodzenie trwało, kiedy zaczął padać śnieg, i trzeba było zawrócić. Czynność w toku przerywana zdarzeniem to Past Continuous.
4. **A** *have* — Doświadczenie w całym życiu aż do teraz („in my life”) to Present Perfect: *I have never seen*. „Has” pasuje do *he/she/it*.
5. **B** *are going to* — Bilety są kupione, więc to plan ustalony wcześniej — „be going to”. „Did” mówi o przeszłości, a po „have” musiałaby stać trzecia forma.

Zadanie 2: 1. B · 2. D · 3. E · 4. A

1. **B** *is raining* — „Look outside!” — deszcz pada właśnie teraz, więc Present Continuous. „Rains” opisywałoby zwyczaj, np. „It often rains in autumn”.
2. **D** *will carry* — Kuba decyduje i proponuje pomoc w chwili mówienia — to „will”. „Carried” to przeszłość, a torba jest ciężka teraz.
3. **E** *have known* — „Since kindergarten” liczy czas od punktu w przeszłości do dziś, a Kuba nadal zna Martę: Present Perfect — *have known*.
4. **A** *plays* — „Every Friday” to zwyczaj, więc Present Simple z końcówką *-s* w 3. osobie: *she plays*.

Zadanie 3: 1. D · 2. A · 3. E · 4. B

1. **D** *since I was ten*. — Present Perfect („have been”) łączy się z okresem trwającym do dziś — tu „since I was ten”.
2. **A** *the phone rang*. — Po „while” stoi czynność w toku (Past Continuous), a dokończenie to zdarzenie, które ją przerwało: Past Simple.
3. **E** *is going to rain*. — Czarne chmury to widoczny znak, że coś zaraz się stanie — „be going to”.
4. **B** *visits us at Christmas*. — „Usually” to wyraz sygnałowy zwyczaju, więc Present Simple: *visits*. Zbędne zakończenie „has already gone home” nie pasuje do „usually” ani do *chmur*.

Zadanie 4: 1. A · 2. C · 3. C

1. **A** *She doesn't like coffee*. — W 3. osobie przeczenie tworzy „doesn't”, a po nim czasownik bez *-s*. „She don't” i „doesn't likes” to błędy, które na egzaminie kosztują punkt.
2. **C** *I saw this film last week*. — „Last week” to zamknięty czas w przeszłości, więc Past Simple. Present Perfect z „last week” jest niepoprawny.
3. **C** *Where did you go yesterday?* — Pytanie w Past Simple tworzy „did” i czasownik w formie podstawowej. Bez „did” szyk jest błędny, a „yesterday” wyklucza Present Perfect.

Mowa zależna

Imię i nazwisko: _____

Klasa: ____ Data: ____

Zadanie 1. Wiadomość o nowym nauczycielu (5 pkt)

Przeczytaj wiadomość. Do każdej luki wybierz właściwą odpowiedź A, B albo C.

Hi Ola,

You won't believe what happened at school today! Our new English teacher, Mr Nowak, came in and (1) _____ us that we would have a test on Friday. Everyone was shocked.

Then Bartek put up his hand and asked (2) _____ the test would be difficult. Mr Nowak smiled and (3) _____ that it would be easy for people who studied.

After the lesson Zosia asked me where I (4) _____ my English notes, because she had lost hers. I told her (5) _____ worry and lent her my notebook.

See you tomorrow, Maja

1. **A.** said **B.** told **C.** asked2. **A.** does **B.** that **C.** if3. **A.** said **B.** spoke **C.** told4. **A.** have I put **B.** did I put **C.** had put5. **A.** don't **B.** no **C.** not to

Zadanie 2. Plany na wycieczkę rowerową (4 pkt)

Uzupełnij dialog wyrazami z ramki. Dwa wyrazy nie pasują do żadnej luki.

A. said **B.** preferred **C.** told **D.** asked **E.** if **F.** couldn't

Ania: Did you talk to Kuba about the bike trip?

Leon: Yes. He said he (1) _____ come with us, because his grandparents are visiting.

Ania: What a pity! And what about Ewa?

Leon: She (2) _____ me she was busy on Saturday, but she can come on Sunday.

Ania: OK. Did you ask her (3) _____ she has a helmet?

Leon: Yes. She said she (4) _____ her brother's helmet because it was lighter.

Zadanie 3. Kto co powiedział (4 pkt)

Dopasuj zakończenia A–E do początków zdań 1–4. Jedno zakończenie nie pasuje do żadnego zdania.

1. The doctor told ____

A. would tidy his room after dinner.

2. The shop assistant wanted to know ____

B. if I wanted to pay by card.

3. My little brother promised that he ____

C. me to stay in bed for two days.

4. Grandma said ____

D. to me that the soup was too hot.**E.** did I want a bag.

Zadanie 4. Wybierz poprawne tłumaczenie (3 pkt)

Do każdego polskiego zdania wybierz poprawne tłumaczenie A, B albo C.

1. Powiedziała mi, że jest głodna.
A. She told that she was hungry. **B.** She said me that she was hungry.
C. She told me that she was hungry.
2. Zapytała mnie, ile mam lat.
A. She asked me how old I was. **B.** She asked me how old am I. **C.** She asked me how old was I.
3. Tata kazał nam nie krzyczeć.
A. Dad told us don't shout. **B.** Dad said us not to shout. **C.** Dad told us not to shout.

Mowa zależna — klucz z wyjaśnieniami

Zadanie 1: 1. B · 2. C · 3. A · 4. C · 5. C

1. **B** *told* — Po luce stoi „us”, czyli osoby, do których mówił nauczyciel, a dalej przekazana informacja. Z odbiorcą bez przyimka łączy się „tell”, a „said us” jest niepoprawne.
2. **C** *if* — Bartek zadał pytanie typu tak/nie, więc w mowie zależnej wprowadza je „if”. „That” relacjonuje stwierdzenie, a „does” nie pasuje do szyku pytania zależnego.
3. **A** *said* — Zaraz po luce jest „that”, bez osoby, więc pasuje „said that...”. „Told” wymagałoby odbiorcy („told us that”), a po „spoke” nie relacjonujemy cudzych słów przez „that”.
4. **C** *had put* — W pytaniu zależnym nie ma „did” ani przestawionego szyku: najpierw podmiot, potem czasownik. Zosia pytała „Where did you put...?”, a przeszłość cofa się do „had put”.
5. **C** *not to* — Zakaz w mowie zależnej to „told somebody not to” + czasownik w formie podstawowej. Tryb rozkazujący „don’t worry” nie może stać po „told her”.

Zadanie 2: 1. F · 2. C · 3. E · 4. B

1. **F** *couldn't* — Kuba powiedział „I can’t come”, a po „said” forma „can’t” cofa się do „couldn’t”. Żaden inny wyraz z ramki nie łączy się z „come” bez „to”.
2. **C** *told* — Po luce stoi „me”, a dalej informacja, więc potrzebne jest „told”. „Said me” to błąd, a „asked” wprowadzałoby pytanie, nie stwierdzenie.
3. **E** *if* — To pytanie typu tak/nie („Have you got a helmet?”), więc w mowie zależnej zaczyna je „if”, a dalej jest szyk oznajmujący: she has.
4. **B** *preferred* — Ewa powiedziała „I prefer my brother’s helmet”, a w relacji z przeszłości „prefer” cofa się do „preferred”. Zbędne „said” i „asked” nie mogą stać po „she said she” przed rzeczownikiem.

Zadanie 3: 1. C · 2. B · 3. A · 4. D

1. **C** *me to stay in bed for two days.* — Po „told” musi stać osoba, a polecenie przekazujemy przez „to” + czasownik: told me to stay.
2. **B** *if I wanted to pay by card.* — Pytanie tak/nie po „wanted to know” zaczyna się od „if”, a szyk jest oznajmujący. Kusząca końcówka „did I want a bag” ma szyk zwykłego pytania, więc nie pasuje do żadnego zdania.
3. **A** *would tidy his room after dinner.* — Obietnica „I will tidy my room” w mowie zależnej zmienia „will” w „would”, a po „he” potrzebny jest właśnie czasownik.
4. **D** *to me that the soup was too hot.* — „Say” łączy się z osobą tylko przez przyimek: said to me that... Po „told” takie „to me” byłoby błędem.

Zadanie 4: 1. C · 2. A · 3. C

1. **C** *She told me that she was hungry.* — Z osobą („mi”) łączy się „told me”. „Said me” to błąd, a samo „told that” bez odbiorcy też jest niepoprawne.
2. **A** *She asked me how old I was.* — W pytaniu zależnym szyk jest oznajmujący: najpierw „I”, potem „was”. Przestawiony szyk „was I” albo „am I” pasuje tylko do zwykłego pytania.
3. **C** *Dad told us not to shout.* — Zakaz przekazujemy przez „told us not to” + czasownik. „Don’t shout” po „told us” jest błędem, a „said us” nie istnieje.

Przyimki

Imię i nazwisko: _____

Klasa: ____ Data: ____

Zadanie 1. E-mail znad morza (5 pkt)

Przeczytaj e-mail. Do każdej luki wybierz właściwą odpowiedź A, B albo C.

Hi Ania,

Greetings from Gdańsk! We arrived (1) _____ Friday evening and we're staying in a small hotel near the beach. Our room is (2) _____ the third floor, so we can see the sea from the window.

Yesterday we walked along the beach (3) _____ two hours. (4) _____ the walk I found a beautiful shell — I'll show it to you when I'm back.

Tomorrow we're going to the aquarium. My little brother is crazy (5) _____ fish, so he can't wait!

See you soon,

Wiktoria

1. **A.** in **B.** on **C.** at2. **A.** on **B.** in **C.** at3. **A.** for **B.** since **C.** during4. **A.** During **B.** Since **C.** For5. **A.** from **B.** on **C.** about

Zadanie 2. Rano przed szkołą (4 pkt)

Uzupełnij dialog wyrazami z ramki. Dwa wyrazy nie pasują do żadnej luki.

A. since **B.** at **C.** in **D.** during **E.** of **F.** on

Mum: Zuzia, where are your keys?

Zuzia: I think I left them (1) _____ my jacket pocket.

Mum: And where is your jacket?

Zuzia: It's (2) _____ the floor next to my bed.

Mum: Hurry up! Your bus leaves (3) _____ 7:40.

Zuzia: Don't worry, Mum. I've been ready (4) _____ half past six!

Zadanie 3. Dokończ zdania (4 pkt)

Dopasuj zakończenia A–E do początków zdań 1–4. Jedno zakończenie nie pasuje do żadnego zdania.

1. Kasia never swims in the lake because she is afraid ____

A. on Saturday afternoon.

2. Ola's birthday party is ____

B. of deep water.

3. We have lived in this flat ____

C. at drawing horses.

4. I'm not very interested ____

D. since I was born.**E.** in computer games.

Zadanie 4. Wybierz poprawne tłumaczenie (3 pkt)

Do każdego polskiego zdania wybierz poprawne tłumaczenie A, B albo C.

1. Czekam na ciebie przed kinem.
A. I'm waiting you in front of the cinema. **B.** I'm waiting for you before the cinema.
C. I'm waiting for you in front of the cinema.
2. Moje urodziny są w maju.
A. My birthday is on May. **B.** My birthday is in May. **C.** My birthday is at May.
3. Pojedziemy tam autobusem.
A. We will go there with bus. **B.** We will go there by bus. **C.** We will go there by a bus.

Przymyki — klucz z wyjaśnieniami

Zadanie 1: 1. B · 2. A · 3. A · 4. A · 5. C

1. **B** *on* — Przed dniem tygodnia, także z porą dnia, stoi „on”: on Friday evening. „In” pasuje do samego „in the evening”, a „at” do godzin.
2. **A** *on* — Piętro traktujemy jak powierzchnię, na której się stoi, więc „on the third floor”. Ani „in”, ani „at” nie łączą się z numerem piętra.
3. **A** *for* — „Two hours” mówi, jak długo trwał spacer, a długość okresu wprowadza „for”. „Since” wymaga momentu startu, np. „since ten o'clock”.
4. **A** *During* — Muszelka została znaleziona w trakcie spaceru, a „w trakcie czegoś” to „during”. „For” podaje długość („for an hour”), a nie nazwę wydarzenia.
5. **C** *about* — Zwrot „crazy about something” znaczy „szaleć za czymś”. „Crazy on” ani „crazy from” nie mają tego znaczenia.

Zadanie 2: 1. C · 2. F · 3. B · 4. A

1. **C** *in* — Klucze są w środku kieszeni, a wewnątrz wyraża „in”: in my pocket. „On” oznaczałoby, że leżą na wierzchu kieszeni.
2. **F** *on* — Kurtka leży na powierzchni podłogi, więc „on the floor”. „At the floor” nie jest poprawne, bo podłoga to nie punkt.
3. **B** *at* — Konkretna godzina to punkt w czasie, a godziny obsługuje „at”: at 7:40. „In” stoi przy miesiącach i porach dnia.
4. **A** *since* — „Half past six” to moment, od którego Zuzia jest gotowa do teraz, więc z Present Perfect „since”. Zbędne „of” i „during” nie łączą się z godziną.

Zadanie 3: 1. B · 2. A · 3. D · 4. E

1. **B** *of deep water.* — Przysłowienie „afraid” łączy się zawsze z „of”: afraid of deep water. Po polsku „boi się czegoś” nie ma przymyka, stąd częste zgadywanie „from”.
2. **A** *on Saturday afternoon.* — Przed dniem tygodnia z porą dnia stoi „on”: on Saturday afternoon. To jedyne zakończenie, które podaje termin imprezy.
3. **D** *since I was born.* — Present Perfect („have lived”) łączy się z punktem startu, od którego coś trwa do dziś, a ten punkt wprowadza „since”.
4. **E** *in computer games.* — „Interested” łączy się wyłącznie z „in”. Zbędne zakończenie „at drawing horses” pasowałoby do „good”, którego w żadnym zdaniu nie ma.

Zadanie 4: 1. C · 2. B · 3. B

1. **C** *I'm waiting for you in front of the cinema.* — „Czekać na kogoś” to „wait for someone”, a „przed budynkiem” to „in front of”. „Before” znaczy „przed” tylko w czasie, np. „before lunch”.
2. **B** *My birthday is in May.* — Przed nazwą miesiąca stoi „in”: in May. „On” pojawiłoby się dopiero przy konkretnej dacie, np. „on 5th May”.
3. **B** *We will go there by bus.* — Środek transportu podaje się z „by” i bez przedimka: by bus, by train. „With bus” to kalka z polskiego narzędnika, a w „by a bus” przedimek jest zbędny.

Stopniowanie przymiotników

Imię i nazwisko: _____

Klasa: ____ Data: ____

Zadanie 1. Wakacje nad morzem (5 pkt)

Przeczytaj wpis na blogu. Do każdej luki wybierz właściwą odpowiedź A, B albo C.

This summer my family went to Hel instead of Zakopane. In my opinion, the sea is (1) _____ than the mountains, because you can swim every day. The weather was also (2) _____ than last year — it rained only once!

Our hotel was (3) _____ one in the town and it had a great pool. The beach was not as (4) _____ as I expected, so we always found a quiet place.

But the (5) _____ thing was the food. Fish every day — and I hate fish!

1. **A.** more good **B.** better **C.** best2. **A.** sunnier **B.** sunnyer **C.** sunniest3. **A.** the most modern **B.** the more modern **C.** more modern4. **A.** crowded **B.** more crowded **C.** crowder5. **A.** baddest **B.** worse **C.** worst

Zadanie 2. Rozmowa o bliźniakach (4 pkt)

Uzupełnij dialog wyrazami z ramki. Dwa wyrazy nie pasują do żadnej luki.

A. more tall **B.** the tallest **C.** taller **D.** as **E.** in **F.** than

Mia: Is your brother older (1) _____ you?

Leo: No, we're twins! But he's (2) _____ than me — about five centimetres.

Mia: Wow. Is he (3) _____ boy in your class?

Leo: Yes. And he is the fastest runner (4) _____ the whole school.

Zadanie 3. Dokończ zdania (4 pkt)

Dopasuj zakończenia A–E do początków zdań 1–4. Jedno zakończenie nie pasuje do żadnego zdania.

1. My bike is old, but it's still faster ____

A. as my old one.

2. Today isn't as cold ____

B. subject at school.

3. For me, history is the most interesting ____

C. than my sister's new one.

4. This is the worst film ____

D. as yesterday.**E.** I have ever seen.

Zadanie 4. Wybierz poprawne tłumaczenie (3 pkt)

Do każdego polskiego zdania wybierz poprawne tłumaczenie A, B albo C.

1. Mój pokój jest większy niż twój.
A. My room is more big than yours. **B.** My room is bigger than yours.
C. My room is bigger then yours.
2. To najlepszy dzień w moim życiu.
A. It's the better day of my life. **B.** It's the goodest day of my life. **C.** It's the best day of my life.
3. Ona nie jest tak wysoka jak jej mama.
A. She isn't so tall like her mum. **B.** She isn't taller as her mum. **C.** She isn't as tall as her mum.

Sprawdzian za darmo z zdaj-angielski.pl · test online z wynikiem i wyjaśnieniami: zdaj-angielski.pl/test/osmoklasista/stopniowanie-przymiotnikow

Stopniowanie przymiotników — klucz z wyjaśnieniami

Zadanie 1: 1. B · 2. A · 3. A · 4. A · 5. C

1. **B** *better* — „Than” wymaga stopnia wyższego, a „good” stopniuje się nieregularnie: good – better – the best. „More good” nie istnieje, a „best” to stopień najwyższy.
2. **A** *sunnier* — Po „than” stopień wyższy, a „y” po spółgłosce zmienia się w „i”: sunny – sunnier. „Sunnier” to błąd pisowni, a „sunniest” to stopień najwyższy.
3. **A** *the most modern* — Hotel jest porównany ze wszystkimi w mieście („in the town”), więc stopień najwyższy: the most modern. „The more modern” i „more modern” to stopień wyższy, który wymagałby „than”.
4. **A** *crowded* — Między „as” i „as” stoi przymiotnik w formie podstawowej, bez zmian: not as crowded as. „More crowded” pasowałoby dopiero przed „than”.
5. **C** *worst* — „The” przed luką i ocena na tle całych wakacji wymagają stopnia najwyższego: bad – worse – the worst. „Worse” to stopień wyższy, a „baddest” nie jest poprawną formą.

Zadanie 2: 1. F · 2. C · 3. B · 4. E

1. **F** *than* — Po stopniu wyższym („older”) stoi „than”. „As” łączy się tylko z formą równą: as old as.
2. **C** *taller* — „Tall” to krótki przymiotnik, więc dostaje końcówkę: taller than. „More tall” to dosłowne tłumaczenie z polskiego „bardziej wysoki”.
3. **B** *the tallest* — Mia porównuje brata z całą klasą, więc stopień najwyższy z „the”: the tallest boy in your class.
4. **E** *in* — Po stopniu najwyższym miejsce lub grupę wprowadza „in”: the fastest in the whole school. Polskie „z całej szkoły” nie przekłada się na „than” ani „as”.

Zadanie 3: 1. C · 2. D · 3. B · 4. E

1. **C** *than my sister's new one*. — Po stopniu wyższym „faster” stoi „than”. Zbędne „as my old one” jest błędne, bo „as” nie łączy się ze stopniem wyższym.
2. **D** *as yesterday*. — „Not as ... as” porównuje dwie rzeczy, które nie są równe: dziś nie jest tak zimno jak wczoraj.
3. **B** *subject at school*. — Stopień najwyższy „the most interesting” porównuje historię z innymi przedmiotami w szkole.
4. **E** *I have ever seen*. — Po stopniu najwyższym często stoi „I have ever seen” — najgorszy film, jaki kiedykolwiek widziałem.

Zadanie 4: 1. B · 2. C · 3. C

1. **B** *My room is bigger than yours*. — „Big” to krótki przymiotnik z podwojeniem spółgłoski: bigger. „More big” łączy dwa sposoby stopniowania, a „biger then” ma błąd pisowni i „then” zamiast „than”.
2. **C** *It's the best day of my life*. — „Good” stopniuje się nieregularnie, a stopień najwyższy to „the best”. „Goodest” nie istnieje, a „the better” to stopień wyższy.
3. **C** *She isn't as tall as her mum*. — „Nie tak ... jak” to „not as ... as” z przymiotnikiem w formie podstawowej. „Like” nie zastępuje drugiego „as”, a „taller as” miesza stopień wyższy z porównaniem równym.

Strona bierna

Imię i nazwisko: _____

Klasa: ____ Data: ____

Zadanie 1. Wpis o nowej sali (5 pkt)

Przeczytaj wpis na blogu szkoły. Do każdej luki wybierz właściwą odpowiedź A, B albo C.

Hi everyone,

Here is some good news for all sports fans! Our school gym (1) _____ in 1975, so it really needed some work.

Last summer all the walls (2) _____ light blue and new lamps were put up.

Now the gym (3) _____ for PE lessons, school discos and basketball matches.

And there is more: next month a climbing wall (4) _____ next to the gym!

One thing to remember: outdoor shoes (5) _____ inside, so please bring your trainers.

Ms Nowak, PE teacher

1. **A.** is built **B.** built **C.** was built2. **A.** was painted **B.** were painted **C.** painted3. **A.** is use **B.** is used **C.** uses4. **A.** will build **B.** will be built **C.** is building5. **A.** aren't allowed **B.** aren't allow **C.** don't allow

Zadanie 2. Rozmowa o rowerze (4 pkt)

Uzupełnij dialog wyrazami z ramki. Dwa wyrazy nie pasują do żadnej luki.

A. Was **B.** was stolen **C.** Did **D.** stole **E.** are made **F.** will be sent

Igor: Is that a new bike, Ola?

Ola: Yes. My old one (1) _____ from outside the library last week.

Igor: Oh no! (2) _____ the thief caught?

Ola: No, he wasn't. But this one is even better. These bikes (3) _____ in a small factory near Poznań.

Igor: Cool! And have you got a good lock?

Ola: Not yet. I ordered one online. It (4) _____ to me tomorrow.

Zadanie 3. Dokończ zdania (4 pkt)

Dopasuj zakończenia A–E do początków zdań 1–4. Jedno zakończenie nie pasuje do żadnego zdania.

1. Last year our school play ____

A. are delivered by our local post office.

2. Every day, thousands of letters ____

B. was built in the 19th century.

3. Don't worry, your phone ____

C. will be given back after the lesson.

4. A lot of rice ____

D. is grown in China and India.**E.** was watched by over 200 people.

Zadanie 4. Wybierz poprawne tłumaczenie (3 pkt)

Do każdego polskiego zdania wybierz poprawne tłumaczenie A, B albo C.

1. Ten zamek został zbudowany w XIV wieku.
A. This castle was built in the 14th century. **B.** This castle was build in the 14th century.
C. This castle built in the 14th century.
2. Ten pokój jest sprzątany codziennie.
A. This room is cleaned every day. **B.** This room cleans every day.
C. This room is cleaning every day.
3. Czy zostaniemy zaproszeni na imprezę?
A. Will we invited to the party? **B.** Do we will be invited to the party?
C. Will we be invited to the party?

Strona bierna — klucz z wyjaśnieniami

Zadanie 1: 1. C · 2. B · 3. B · 4. B · 5. A

1. **C** *was built* — Sala nie zbudowała sama siebie, a „in 1975” to przeszłość, więc Past Simple w stronie biernej: was built. Samo „built” znaczyłoby, że to sala coś zbudowała.
2. **B** *were painted* — Podmiot „all the walls” jest w liczbie mnogiej, a „last summer” wskazuje przeszłość, więc „were painted”. „Was painted” pasuje tylko do jednej rzeczy.
3. **B** *is used* — Sala jest używana teraz, regularnie, więc Present Simple w stronie biernej: is + trzecia forma „used”. „Is use” ma bezokolicznik zamiast imiesłowu.
4. **B** *will be built* — „Next month” to przyszłość, a ściankę ktoś dopiero postawi: will be + built. „Will build” to strona czynna — ścianka sama niczego nie zbuduje.
5. **A** *aren't allowed* — To szkoła zakazuje wchodzenia w butach, więc strona bierna w przeczeniu: aren't + allowed. „Aren't allow” nie ma końcówki -ed, a „don't allow” to strona czynna.

Zadanie 2: 1. B · 2. A · 3. E · 4. F

1. **B** *was stolen* — Rower nie ukradł się sam, ktoś go ukradł w zeszłym tygodniu: was + trzecia forma „stolen”. „Stole” to druga forma i strona czynna — rower by coś ukradł.
2. **A** *Was* — Pytanie w stronie biernej tworzy samo „be” przed podmiotem: Was the thief caught? „Did” nie łączy się z trzecią formą „caught”.
3. **E** *are made* — Rowery są produkowane w fabryce stale, więc Present Simple w stronie biernej, liczba mnoga: are made.
4. **F** *will be sent* — „Tomorrow” wskazuje przyszłość, a zamek ktoś wyśle: will be sent. Zbędne „stole” i „Did” nie tworzą strony biernej.

Zadanie 3: 1. E · 2. A · 3. C · 4. D

1. **E** *was watched by over 200 people.* — „Last year” wskazuje przeszłość, a przedstawienie oglądali widzowie: was watched. Stara budowla z XIX wieku nie pasuje do szkolnego przedstawienia.
2. **A** *are delivered by our local post office.* — „Every day” to czynność powtarzana, a „letters” to liczba mnoga, więc Present Simple: are delivered.
3. **C** *will be given back after the lesson.* — Uspokojenie „Don't worry” zapowiada, co stanie się później: telefon zostanie oddany — will be given back.
4. **D** *is grown in China and India.* — Fakt ogólny o uprawie ryżu to Present Simple, a „rice” jest niepoliczalne, więc „is grown”. Zbędne zakończenie „was built in the 19th century” nie pasuje do żadnego podmiotu.

Zadanie 4: 1. A · 2. A · 3. C

1. **A** *This castle was built in the 14th century.* — Strona bierna w przeszłości to was + trzecia forma: was built. Bez „was” zamek sam by coś budował, a „was build” ma bezokolicznik zamiast imiesłowu.
2. **A** *This room is cleaned every day.* — Pokój nie sprząta sam, więc is + cleaned. „Is cleaning” to Present Continuous w stronie czynnej — pokój właśnie by coś sprzątał.
3. **C** *Will we be invited to the party?* — Pytanie w Future Simple w stronie biernej: Will + podmiot + be + trzecia forma. Bez „be” brakuje strony biernej, a „do” nie łączy się z „will”.

Tryby warunkowe

Imię i nazwisko: _____

Klasa: ____ Data: ____

Zadanie 1. Zaproszenie na rower (5 pkt)

Przeczytaj wiadomość. Do każdej luki wybierz właściwą odpowiedź A, B albo C.

Hi Julia,

Are you free on Saturday? If the weather (1) _____ nice, we're going to cycle to the lake. If you (2) _____ with us, I'll bring sandwiches for both of us.

My mum says that if we leave at nine, we (3) _____ there before eleven. Please don't be late — you know me: if I don't eat breakfast early, I (4) _____ really grumpy!

If it rains, we (5) _____ go to the cinema instead.

Love, Natalia

1. **A.** will be **B.** be **C.** is2. **A.** came **B.** come **C.** will come3. **A.** got **B.** will get **C.** getting4. **A.** get **B.** am getting **C.** got5. **A.** will **B.** are **C.** would

Zadanie 2. Rozmowa z mamą (4 pkt)

Uzupełnij dialog wyrazami z ramki. Dwa wyrazy nie pasują do żadnej luki.

A. needs **B.** tell **C.** make **D.** will tidy **E.** tidy **F.** need

Mum: Kuba, if you (1) _____ your room before dinner, you can play computer games tonight.

Kuba: Deal! But if I (2) _____ help with my maths homework later, will you help me?

Mum: Sure. And if you get hungry, (3) _____ yourself a sandwich.

Kuba: OK. Oh, and if Zosia from my class phones, please (4) _____ her I'll call back.

Zadanie 3. Warunek i skutek (4 pkt)

Dopasuj zakończenia A–E do początków zdań 1–4. Jedno zakończenie nie pasuje do żadnego zdania.

1. If you heat ice, ____

A. I'll give him your message.

2. If I see Marek at school tomorrow, ____

B. if somebody rings the doorbell.

3. If you feel sick, ____

C. you should stay at home.

4. Our dog always barks ____

D. if it will snow tonight.**E.** it melts.

Zadanie 4. Wybierz poprawne tłumaczenie (3 pkt)

Do każdego polskiego zdania wybierz poprawne tłumaczenie A, B albo C.

1. Jeśli jutro będzie padać, zostaniemy w domu.
A. If it rains tomorrow, we stayed at home. **B.** If it will rain tomorrow, we will stay at home.
C. If it rains tomorrow, we will stay at home.
2. Jeśli zmieszasz żółty z niebieskim, otrzymasz zielony.
A. If you will mix yellow and blue, you get green. **B.** If you mix yellow and blue, you get green.
C. If you mix yellow and blue, you getting green.
3. Zadzwoń do mnie, jeśli się zgubisz.
A. You call me if you got lost. **B.** Call me if you get lost. **C.** Call me if you will get lost.

Tryby warunkowe — klucz z wyjaśnieniami

Zadanie 1: 1. C · 2. B · 3. B · 4. A · 5. A

1. **C** *is* — Po „if” stoi Present Simple, nawet gdy chodzi o sobotę: if the weather is nice. „Will be” to kalka z polskiego „jeśli będzie”.
2. **B** *come* — To część z warunkiem, więc Present Simple: if you come. „Will” stoi w drugiej części („I’ll bring”), a „came” to przeszłość.
3. **B** *will get* — To skutek konkretnego warunku w przyszłości, więc pierwszy tryb: we will get there. „Got” to przeszłość, a samo „getting” nie tworzy orzeczenia.
4. **A** *get* — „You know me” zapowiada stałą reakcję, która powtarza się zawsze, więc tryb zerowy: obie części w Present Simple — I get grumpy.
5. **A** *will* — Realny plan na wypadek deszczu to pierwszy tryb: we will go. „Would” należy do drugiego trybu, którego ta sytuacja nie wymaga, a „are go” jest niepoprawne.

Zadanie 2: 1. E · 2. F · 3. C · 4. B

1. **E** *tidy* — Po „if” stoi Present Simple: if you tidy. „Will tidy” to typowy błąd — „will” nie wchodzi do części z warunkiem.
2. **F** *need* — Warunek w Present Simple z podmiotem „I”, więc forma bez -s: if I need. „Needs” pasowałoby tylko do he, she albo it.
3. **C** *make* — W części ze skutkiem stoi tu rada w trybie rozkazującym: make yourself a sandwich. Zwrot „make a sandwich” znaczy „zrobić kanapkę”.
4. **B** *tell* — Prośba w skutku to tryb rozkazujący: please tell her. Po „tell” stoi osoba i to, co ma usłyszeć; zbędne „needs” i „will tidy” nie pasują do żadnej luki.

Zadanie 3: 1. E · 2. A · 3. C · 4. B

1. **E** *it melts.* — Prawo przyrody to tryb zerowy: obie części w Present Simple — if you heat ice, it melts.
2. **A** *I’ll give him your message.* — „Tomorrow” i konkretna osoba wskazują jednorazową sytuację w przyszłości, więc pierwszy tryb z „will”: I’ll give him your message.
3. **C** *you should stay at home.* — W części ze skutkiem może stać rada z „should” i bezokolicznikiem bez „to”: you should stay at home.
4. **B** *if somebody rings the doorbell.* — „Always” to stała reakcja, więc tryb zerowy z Present Simple po „if”. Zbędne zakończenie „if it will snow tonight” jest błędne, bo po „if” nie stawia się „will”.

Zadanie 4: 1. C · 2. B · 3. B

1. **C** *If it rains tomorrow, we will stay at home.* — Po „if” Present Simple („rains”), w skutku „will”. „If it will rain” to kalka z polskiego, a „stayed” to przeszłość, choć chodzi o jutro.
2. **B** *If you mix yellow and blue, you get green.* — To fakt, który zawsze jest prawdziwy, więc tryb zerowy: mix — get. „Will” po „if” jest błędem, a „you getting” nie ma czasownika „be”.
3. **B** *Call me if you get lost.* — Prośba to tryb rozkazujący („Call me”), a po „if” Present Simple: if you get lost. „Got” przenosi warunek w przeszłość, a „will” po „if” jest niepoprawne.

Człowiek

Imię i nazwisko: _____

Klasa: ____ Data: ____

Zadanie 1. E-mail o nowej koleżance (5 pkt)

Przeczytaj e-mail. Do każdej luki wybierz właściwą odpowiedź A, B albo C.

Hi Emma,

There's a new girl in my class. Her name is Zosia. She's quite tall and has long, (1) _____ hair — it's the colour of dark chocolate.

She's a bit (2) _____ at first and doesn't say much to people she doesn't know, but when you get to know her, she's really funny.

Yesterday we worked together in science and she was very (3) _____. She waited calmly while I tried the experiment three times!

She's also good (4) _____ drawing, just like me. Our teacher asked us to sit together, and I'm really (5) _____ about that.

Love, Hania

1. **A.** grey **B.** brown **C.** fair2. **A.** rude **B.** shy **C.** lazy3. **A.** nervous **B.** bossy **C.** patient4. **A.** on **B.** at **C.** in5. **A.** pleasant **B.** pleased **C.** pleasure

Zadanie 2. Rozmowa o kuzynie (4 pkt)

Uzupełnij dialog wyrazami z ramki. Dwa wyrazy nie pasują do żadnej luki.

A. lazy **B.** glasses **C.** surname **D.** generous **E.** freckles **F.** moustache

Maja: Is that your cousin in the photo? He looks different.

Igor: Yes, that's Kacper. He wears (1) _____ now because he can't read the board without them.

Maja: And he's got a (2) _____ above his lip! He looks much older.

Igor: He's sixteen. He's also really (3) _____ — he spent his own money on birthday presents for the whole family.

Maja: Is his (4) _____ Lis, like yours?

Igor: Yes, it is. Our dads are brothers.

Zadanie 3. Jaki to charakter? (4 pkt)

Dopasuj definicje A–E do przymiotników 1–4. Jedna definicja nie pasuje do żadnego przymiotnika.

1. cheerful ____

2. selfish ____

3. curious ____

4. confident ____

A. Someone who only thinks about himself or herself.

B. Someone who believes they can do things well and isn't afraid to speak in front of the class.

C. Someone who is usually happy and smiles a lot.

D. Someone who often forgets things, like keys or homework.

E. Someone who wants to know and learn about everything.

Zadanie 4. Wybierz poprawne tłumaczenie (3 pkt)

Do każdego polskiego zdania wybierz poprawne tłumaczenie A, B albo C.

1. Ona jest podobna do swojej mamy.

A. She looks as her mum.

B. She looks like her mum.

C. She is look like her mum.

2. Mój brat ma czternaście lat.

A. My brother has fourteen years.

B. My brother has got fourteen.

C. My brother is fourteen.

3. Nie interesuję się modą.

A. I'm not interested in fashion.

B. I'm not interesting in fashion.

C. I'm not interested of fashion.

Człowiek — klucz z wyjaśnieniami

Zadanie 1: 1. B · 2. B · 3. C · 4. B · 5. B

1. **B** *brown* — Włosy w kolorze ciemnej czekolady są „brown”. „Fair” to jasne, blond włosy, a „grey” to siwe.
2. **B** *shy* — Ktoś, kto na początku mało mówi do obcych, jest „shy”, czyli nieśmiały. „Rude” (niegrzeczny) i „lazy” (leniwy) nie wynikają z milczenia przy nowych osobach.
3. **C** *patient* — Spokojne czekanie, aż ktoś trzy razy powtórzy doświadczenie, to cecha osoby „patient”, czyli cierplivej. „Nervous” przeczy słowu „calmly”, a „bossy” to ktoś, kto lubi rządzić.
4. **B** *at* — Być dobrym w czymś to „be good at”. Polskie „w” podsuwa „in”, ale po „good” w tym znaczeniu zawsze stoi „at”.
5. **B** *pleased* — O tym, jak się czujesz, mówi „pleased” (zadowolony). „Pleasant” opisuje rzecz albo osobę, która jest miła, a „pleasure” to rzeczownik „przyjemność”.

Zadanie 2: 1. B · 2. F · 3. D · 4. C

1. **B** *glasses* — Coś, co się nosi, żeby dobrze widzieć tablicę, to „glasses”, czyli okulary. „Without them” potwierdza liczbę mnogą.
2. **F** *moustache* — Zarost nad górną wargą („above his lip”) to „moustache”, czyli wąsy. „Freckles” (piegi) nie pasują po „a”, bo to liczba mnoga.
3. **D** *generous* — Ktoś, kto wydaje własne pieniądze na prezenty dla całej rodziny, jest „generous”, czyli hojny. „Lazy” (leniwy) nie ma związku z dawaniem prezentów.
4. **C** *surname* — Lis to nazwisko, wspólne dla kuzynów, których ojcowie są braćmi, więc „surname”. To słowo z każdego formularza z danymi osobowymi.

Zadanie 3: 1. C · 2. A · 3. E · 4. B

1. **C** *Someone who is usually happy and smiles a lot.* — „Cheerful” to pogodny, wesoły — ktoś, kto zwykle jest szczęśliwy i dużo się uśmiecha.
2. **A** *Someone who only thinks about himself or herself.* — „Selfish” to samolubny, czyli myślący tylko o sobie. Jego przeciwieństwo to „generous” (hojny).
3. **E** *Someone who wants to know and learn about everything.* — „Curious” to ciekawy świata — ktoś, kto chce wszystko wiedzieć i poznawać.
4. **B** *Someone who believes they can do things well and isn't afraid to speak in front of the class.* — „Confident” to pewny siebie: wierzy, że coś mu się uda, i nie boi się mówić przed klasą. Zbędna definicja o zapominaniu kluczy opisuje osobę „forgetful”.

Zadanie 4: 1. B · 2. C · 3. A

1. **B** *She looks like her mum.* — Podobieństwo z wyglądu to „look like”, a w 3. osobie „she looks like”. „Looks as” to błędny przyimek, a „is look” łączy dwa czasowniki naraz.
2. **C** *My brother is fourteen.* — Po angielsku wiek się „jest”, a nie „ma”: „He is fourteen” albo „fourteen years old”. „Has fourteen years” to dosłowna kalka z polskiego.
3. **A** *I'm not interested in fashion.* — O sobie mówimy „interested” (zainteresowany) z przyimkiem „in”. „Interesting” znaczy „ciekawý” i opisuje rzecz, a „of” po „interested” jest błędem.

Edukacja

Imię i nazwisko: _____

Klasa: ____ Data: ____

Zadanie 1. E-mail o szkole (5 pkt)

Przeczytaj e-mail. Do każdej luki wybierz właściwą odpowiedź A, B albo C.

Hi Leo,

Sorry I didn't write last week. We had a big history test on Friday, so I spent the whole weekend (1) _____ for it. I think I did well, but we'll only get our (2) _____ next Monday.

School is great this year. There's a new science (3) _____ with modern computers, and we can use it after lessons too. The only bad thing is our new maths teacher — she gives us a lot of (4) _____ every single day!

What about you? Which (5) _____ do you like best this year? Mine is still biology.

Bye for now,

Wiktor

1. **A.** teaching **B.** studying **C.** failing2. **A.** lessons **B.** notes **C.** results3. **A.** lab **B.** cabinet **C.** staffroom4. **A.** housework **B.** homeworks **C.** homework5. **A.** object **B.** subject **C.** item

Zadanie 2. Ogłoszenia szkolne (4 pkt)

Uzupełnij ogłoszenia wyrazami z ramki. Dwa wyrazy nie pasują do żadnej luki.

A. lessons **B.** hand **C.** rubber **D.** sign **E.** timetable **F.** canteen

SCHOOL NEWS

- Pupils who want to join the chess club should (1) _____ up on the list outside room 12 by Friday.
- The school (2) _____ will be closed on Tuesday, so please bring your own sandwiches.
- Students in class 8a must (3) _____ in their science projects before the end of next week.
- Remember: mobile phones must be switched off during (4) _____.

Zadanie 3. Słowniczek ucznia (4 pkt)

Dopasuj definicje A–E do słów 1–4. Jedna definicja nie pasuje do żadnego słowa.

1. timetable ____

2. break ____

3. uniform ____

4. school report ____

A. A short time between lessons when you can eat something or talk to friends.**B.** A list that shows which lessons you have and when.**C.** A document that tells your parents about your marks at the end of the school year.**D.** A person you pay to help you with a subject at home.**E.** Special clothes that all pupils in some schools have to wear.

Zadanie 4. Wybierz poprawne tłumaczenie (3 pkt)

Do każdego polskiego zdania wybierz poprawne tłumaczenie A, B albo C.

1. Obląłem test z fizyki.
A. I lost my physics test. **B.** I failed my physics test. **C.** I missed my physics test.
2. Wczoraj zdawałem egzamin.
A. I made an exam yesterday. **B.** I passed an exam yesterday. **C.** I took an exam yesterday.
3. Jestem dobra z matematyki.
A. I'm good at maths. **B.** I'm good from maths. **C.** I'm good of maths.

Edukacja — klucz z wyjaśnieniami

Zadanie 1: 1. B · 2. C · 3. A · 4. C · 5. B

1. **B** *studying* — Uczyć się do sprawdzianu to „study for a test”. „Teaching” to uczenie kogoś innego, a „failing for it” nie ma sensu — test się oblewa („fail a test”), a nie „dla niego”.
2. **C** *results* — Po teście dostaje się wyniki, czyli „results”. „Notes” to notatki, a nie polskie „noty” czy oceny, a „lessons” to lekcje.
3. **A** *lab* — Szkolna pracownia przyrodnicza to „science lab” (od „laboratory”). „Cabinet” to szafka, nie polski „gabinet”, a „staffroom” to pokój nauczycielski, z którego uczniowie nie korzystają.
4. **C** *homework* — „Homework” (praca domowa) jest niepoliczalna, więc „a lot of homework” bez -s. „Housework” to prace domowe, czyli sprzątanie, którego nauczyciel nie zadaje.
5. **B** *subject* — Przedmiot szkolny, np. biologia, to „subject”. „Object” to przedmiot w sensie rzeczy, którą można wziąć do ręki, a „item” to pozycja na liście.

Zadanie 2: 1. D · 2. F · 3. B · 4. A

1. **D** *sign* — Zapisać się na zajęcia to „sign up”, dosłownie „podpisać się” na liście chętnych.
2. **F** *canteen* — Skoro trzeba przynieść własne kanapki, zamknięta będzie stołówka, czyli „canteen”. „Timetable” to plan lekcji, którego nie da się zamknąć.
3. **B** *hand* — „Hand in” to oddać pracę nauczycielowi do sprawdzenia, np. projekt przed terminem.
4. **A** *lessons* — Telefony wyłącza się podczas lekcji: „during lessons”. „Rubber” (gumka do mazania) nie pasuje do żadnej luki.

Zadanie 3: 1. B · 2. A · 3. E · 4. C

1. **B** *A list that shows which lessons you have and when.* — „Timetable” to plan lekcji — lista, która pokazuje, jakie zajęcia masz i kiedy.
2. **A** *A short time between lessons when you can eat something or talk to friends.* — „Break” to przerwa między lekcjami, kiedy można coś zjeść albo porozmawiać ze znajomymi.
3. **E** *Special clothes that all pupils in some schools have to wear.* — „Uniform” to mundurek, czyli jednakowe ubranie, które w niektórych szkołach noszą wszyscy uczniowie.
4. **C** *A document that tells your parents about your marks at the end of the school year.* — „School report” to świadectwo albo podsumowanie ocen na koniec roku. Zbędna definicja osoby, której płaci się za pomoc w nauce, opisuje „tutor”, czyli korepetytora.

Zadanie 4: 1. B · 2. C · 3. A

1. **B** *I failed my physics test.* — Oblać test to „fail a test”. „Missed” znaczy, że nie było cię na teście, a „lost” — że zgubiłeś kartkę z testem.
2. **C** *I took an exam yesterday.* — Zdawać, czyli podchodzić do egzaminu, to „take an exam”. „Pass” znaczy „zdać”, czyli uzyskać pozytywny wynik, a „make an exam” to kalka, której Anglik nie użyje.
3. **A** *I'm good at maths.* — Być dobrym z jakiegoś przedmiotu to „be good at”. Polskie „z” podsuwa „of” albo „from”, ale oba są tu błędne.

Kultura

Imię i nazwisko: _____

Klasa: ____ Data: ____

Zadanie 1. E-mail o weekendzie (5 pkt)

Przeczytaj e-mail. Do każdej luki wybierz właściwą odpowiedź A, B albo C.

Hi Julia,

Last weekend was great! On Saturday I went to the cinema with my cousin. We saw a (1) _____ about penguins in Antarctica — everything in it was real and there were no actors. The film was in English, but there were Polish (2) _____ at the bottom of the screen, so it was easy to follow.

On Sunday we went to a (3) _____ in the park. The band played all their greatest (4) _____ and everybody was singing along. The guitarist was amazing — now I really want to learn to play a musical (5) _____ too!

Write soon,

Natalia

1. **A.** comedy **B.** cartoon **C.** documentary2. **A.** subtitles **B.** headlines **C.** signs3. **A.** concert **B.** conference **C.** concern4. **A.** strikes **B.** beats **C.** hits5. **A.** device **B.** tool **C.** instrument**Zadanie 2. Zdania o kulturze (4 pkt)**

Uzupełnij zdania wyrazami z ramki. Dwa wyrazy nie pasują do żadnej luki.

A. novel **B.** stage **C.** screen **D.** tradition **E.** musician **F.** article

On Easter Monday children in Poland pour water on each other. It's a very old (1) _____.

My brother wants to become a famous (2) _____, so he practises the piano every day.

There's an interesting (3) _____ about our school in today's newspaper.

At the end of the play all the actors came onto the (4) _____ and bowed.

Zadanie 3. Ludzie i miejsca kultury (4 pkt)

Dopasuj definicje A–E do słów 1–4. Jedna definicja nie pasuje do żadnego słowa.

1. a director ____

A. a person who writes poems

2. a poet ____

B. a person who tells the actors what to do in a film or play

3. a gallery ____

C. a place where you can borrow books

4. a cartoon ____

D. a place where you can look at paintings and other works of art**E.** a film with drawn or computer pictures, often for children

Zadanie 4. Wybierz poprawne tłumaczenie (3 pkt)

Do każdego polskiego zdania wybierz poprawne tłumaczenie A, B albo C.

1. Ten film był nudny.
A. This film was boring. **B.** This film was bore. **C.** This film was bored.
2. Ona gra główną rolę w tym filmie.
A. She plays the main roll in this film. **B.** She makes the main role in this film.
C. She plays the main role in this film.
3. Lubię czytać powieści.
A. I like reading novelties. **B.** I like reading novels. **C.** I like reading news.

Kultura — klucz z wyjaśnieniami

Zadanie 1: 1. C · 2. A · 3. A · 4. C · 5. C

1. **C** *documentary* — Film o prawdziwych pingwinach, bez aktorów, to „documentary”, czyli film dokumentalny. „Cartoon” ma rysowane postacie, a „comedy” to film, który ma śmieszyć.
2. **A** *subtitles* — Tłumaczenie na dole ekranu to „subtitles”, czyli napisy. „Headlines” to nagłówki w gazecie, a „signs” to znaki, np. drogowe.
3. **A** *concert* — Zespół grał w parku, więc to „concert”. „Concern” znaczy „troska” albo „niepokój”, a „conference” to konferencja, na której się przemawia, a nie gra.
4. **C** *hits* — „Greatest hits” to największe przeboje zespołu. „Beats” to uderzenia albo rytm, a „strikes” to strajki lub ciosy, więc nie tworzą tego wyrażenia.
5. **C** *instrument* — Na gitarze gra się, bo to „musical instrument”. „Tool” to narzędzie, np. młotek, a „device” to urządzenie, np. telefon.

Zadanie 2: 1. D · 2. E · 3. F · 4. B

1. **D** *tradition* — Śmigus-dyngus to zwyczaj powtarzany co roku, czyli „tradition”. „Novel” to powieść, a nie obyczaj.
2. **E** *musician* — Ktoś, kto codziennie ćwiczy grę na pianinie, chce zostać muzykiem: „musician”. Słowa „screen” (ekran) nie da się użyć o osobie.
3. **F** *article* — Tekst w gazecie to „article”, czyli artykuł. „Novel” to długa książka, której nie drukuje się w dzisiejszej gazecie.
4. **B** *stage* — W teatrze aktorzy wychodzą na scenę, czyli „onto the stage”. „Screen” to ekran w kinie, a przedstawienie w zdaniu to sztuka teatralna („play”).

Zadanie 3: 1. B · 2. A · 3. D · 4. E

1. **B** *a person who tells the actors what to do in a film or play* — „Director” to reżyser, który mówi aktorom, co mają robić. Nie myl go z dyrektorem szkoły, który po angielsku to „head teacher” albo „principal”.
2. **A** *a person who writes poems* — „Poet” to poeta albo poetka, czyli ktoś, kto pisze wiersze („poems”).
3. **D** *a place where you can look at paintings and other works of art* — „Gallery” to galeria sztuki z obrazami i rzeźbami. Miejsce, z którego wypożycza się książki, to biblioteka („library”) i ta definicja jest zbędna.
4. **E** *a film with drawn or computer pictures, often for children* — „Cartoon” to film rysunkowy albo komputerowy, czyli kreskówka, najczęściej dla dzieci.

Zadanie 4: 1. A · 2. C · 3. B

1. **A** *This film was boring.* — Rzecz, która nudzi, jest „boring”. „Bored” opisuje osobę, która się nudzi („I was bored”), a „bore” to czasownik albo rzeczownik, nie przymiotnik.
2. **C** *She plays the main role in this film.* — Rolę w filmie się gra: „play the main role”. „Roll” brzmi podobnie, ale znaczy „bułka” albo „rolka”, a „make a role” to kalka, której Anglik nie użyje.
3. **B** *I like reading novels.* — Powieść to „novel”, w liczbie mnogiej „novels”. „Novelties” to nowinki albo nowości, a „news” to wiadomości, czyli inne zdanie po polsku.

Miejsce zamieszkania

Imię i nazwisko: _____

Klasa: ____ Data: ____

Zadanie 1. Blog o przeprowadzce (5 pkt)

Przeczytaj wpis na blogu. Do każdej luki wybierz właściwą odpowiedź A, B albo C.

Last month my family moved to a new flat in Toruń. It's on the fourth (1) _____, so I can see the whole park from my window.

The flat is bigger than our old one. There are three bedrooms, a (2) _____ with a bath and a shower, and a big kitchen. My favourite place is the (3) _____. I sit outside there on sunny evenings and read.

The (4) _____ is quiet and green, with lots of trees. There's a small shop and a bus stop just around the (5) _____, so I can walk to both in two minutes.

1. **A.** roof **B.** floor **C.** stairs2. **A.** living room **B.** bathroom **C.** hall3. **A.** balcony **B.** attic **C.** cellar4. **A.** landlord **B.** neighbours **C.** neighbourhood5. **A.** edge **B.** corner **C.** street

Zadanie 2. Sprzątanie przed wizytą (4 pkt)

Uzupełnij dialog wyrazami z ramki. Dwa wyrazy nie pasują do żadnej luki.

A. water **B.** make **C.** mop **D.** cook **E.** empty **F.** iron

Mum: Grandma is coming for dinner, so let's get the flat ready. Zuzia, can you (1) _____ the dishwasher? The clean plates go in the cupboard.

Zuzia: Sure. Who's going to (2) _____ the kitchen floor? It's really sticky.

Mum: Your brother. He also has to (3) _____ his bed — he left it in a mess this morning.

Zuzia: And Dad?

Mum: He's going to (4) _____ the plants on the balcony. They look very dry.

Zadanie 3. Co to jest? (4 pkt)

Dopasuj definicje A–E do słów 1–4. Jedna definicja nie pasuje do żadnego słowa.

1. cooker ____

A. A small, often old house in the country.

2. landlord ____

B. A tall building where many families live in their own flats.

3. basement ____

C. A machine in the kitchen that you use to make hot food.

4. block of flats ____

D. A room or space under a house, below the ground.**E.** The person who owns a flat and gets money from the people who live in it.

Zadanie 4. Dom i okolica (3 pkt)

Wybierz odpowiedź A, B albo C, tak aby otrzymać poprawne zdanie.

1. Can you _____ the light, please? I can't see anything in here.
A. turn on **B.** turn down **C.** turn off
2. Please take off your shoes and leave them in the _____ next to the front door.
A. attic **B.** bathroom **C.** hall
3. Ola lives on the _____ of the city, so it takes her forty minutes to get to the centre.
A. suburb **B.** outskirts **C.** middle

Miejsce zamieszkania — klucz z wyjaśnieniami

Zadanie 1: 1. B · 2. B · 3. A · 4. C · 5. B

1. **B** *floor* — Piętro budynku to „floor”: „on the fourth floor”. „Roof” to dach, a „stairs” to schody, po których się na piętro wchodzi.
2. **B** *bathroom* — Pomieszczenie z wanną i prysznicem to „bathroom”, czyli łazienka. „Hall” to przedpokój, a „living room” to salon.
3. **A** *balcony* — W mieszkaniu na czwartym piętrze „na zewnątrz” można siedzieć na balkonie, czyli „balcony”. „Cellar” to piwnica, a „attic” to strych — oba są w środku budynku.
4. **C** *neighbourhood* — Okolica, która jest cicha i zielona, to „neighbourhood”. „Neighbours” to sąsiedzi, czyli ludzie — ludzie nie bywają „green, with lots of trees”.
5. **B** *corner* — Stały zwrot „just around the corner” znaczy „tuż za rogiem, bardzo blisko”. Ze „street” ani „edge” takiego wyrażenia się nie tworzy.

Zadanie 2: 1. E · 2. C · 3. B · 4. A

1. **E** *empty* — Czyste talerze trzeba wyjąć ze zmywarki, czyli „empty the dishwasher” — dosłownie „opróżnić zmywarkę”.
2. **C** *mop* — Lepiącą się podłogę myje się mopem: „mop the floor”. „Iron” (prasować) dotyczy ubrań, nie podłogi.
3. **B** *make* — Pościelić łóżko to „make the bed”. Angielski nie ma na to osobnego czasownika, więc trzeba zapamiętać cały zwrot z „make”.
4. **A** *water* — Suche rośliny trzeba podlać: „water the plants”. Słowo „water” jest tu czasownikiem. „Cook” nie łączy się z roślinami ani z żadną inną luką.

Zadanie 3: 1. C · 2. E · 3. D · 4. B

1. **C** *A machine in the kitchen that you use to make hot food.* — „Cooker” to kuchenka, czyli sprzęt w kuchni. Mimo końcówki -er to nie osoba — kucharz to „cook”.
2. **E** *The person who owns a flat and gets money from the people who live in it.* — „Landlord” to właściciel mieszkania, któremu lokatorzy płacą czynsz.
3. **D** *A room or space under a house, below the ground.* — „Basement” to piwnica albo kondygnacja pod ziemią, poniżej parteru.
4. **B** *A tall building where many families live in their own flats.* — „Block of flats” to blok mieszkalny, w którym mieszka wiele rodzin. Zbędna definicja małego domu na wsi opisuje „cottage”.

Zadanie 4: 1. A · 2. C · 3. B

1. **A** *turn on* — Skoro nic nie widać, światło trzeba włączyć: „turn on the light”. „Turn off” to wyłączyć, a „turn down” to ściszyć albo przyciemnić.
2. **C** *hall* — Miejsce przy drzwiach wejściowych, gdzie zostawia się buty, to „hall”, czyli przedpokój. Strych („attic”) i łazienka nie są przy drzwiach wejściowych.
3. **B** *outskirts* — Obrzeża miasta to „the outskirts”: „on the outskirts of the city”. „Suburb” łączy się z „in” („in the suburbs”), a „middle” przeczy długiej drodze do centrum.

Nauka i technika

Imię i nazwisko: _____

Klasa: ____ Data: ____

Zadanie 1. E-mail o rozładowanym telefonie (5 pkt)

Przeczytaj e-mail. Do każdej luki wybierz właściwą odpowiedź A, B albo C.

Hi Marta,

Sorry I didn't answer your message yesterday. My phone's (1) _____ was dead and I couldn't find my charger anywhere. When I finally found it and (2) _____ my phone in the evening, I saw twenty new messages!

I'm writing this on my brother's old (3) _____ — it's heavy, but the keyboard works fine. Our family computer is so (4) _____ that it takes five minutes to open one website.

Anyway, can you send me the (5) _____ to that website about planets? I need it for my physics project.

Thanks, Szymon

1. **A.** screen **B.** battery **C.** button2. **A.** filled **B.** loaded **C.** charged3. **A.** printer **B.** laptop **C.** speaker4. **A.** quiet **B.** slow **C.** late5. **A.** line **B.** link **C.** chain

Zadanie 2. Wynalazki i odkrycia (4 pkt)

Uzupełnij zdania wyrazami z ramki. Dwa wyrazy nie pasują do żadnej luki.

A. invented **B.** experiment **C.** connection **D.** discovered **E.** robot **F.** printer

Who (1) _____ the first telephone? Do you remember his name?

Last year scientists (2) _____ a new kind of frog in the rainforest.

In chemistry lessons we sometimes do an (3) _____ to see what happens when we mix two liquids.

The internet (4) _____ is very bad here, so the video keeps stopping.

Zadanie 3. Słowa i definicje (4 pkt)

Dopasuj definicje A–E do wyrazów 1–4. Jedna definicja nie pasuje do żadnego wyrazu.

1. a charger ____

A. a new thing that nobody made before

2. a laboratory ____

B. a small, flat computer that you use by touching the screen

3. a keyboard ____

C. a room where scientists do experiments

4. an invention ____

D. you use it to put power back into your phone**E.** the part of a computer with keys that you press to write

Zadanie 4. Wybierz poprawne tłumaczenie (3 pkt)

Do każdego polskiego zdania wybierz poprawne tłumaczenie A, B albo C.

1. Wyłącz komputer.
A. Turn off the computer. **B.** Turn away the computer. **C.** Turn out the computer.
2. Mój telefon jest zepsuty.
A. My phone is broken. **B.** My phone broke itself. **C.** My phone is spoilt.
3. Zapisz plik na pulpicie.
A. Write the file on the desk. **B.** Save the file on the desktop. **C.** Keep the file at the desktop.

Nauka i technika — klucz z wyjaśnieniami

Zadanie 1: 1. B · 2. C · 3. B · 4. B · 5. B

1. **B** *battery* — Szymon szukał ładowarki, więc rozładowała się bateria: „the battery was dead”. Ekran („screen”) ani przycisk („button”) nie potrzebują ładowarki.
2. **C** *charged* — Naładować telefon to „charge”. Polskie „naładować” podsuwa „load”, ale „load” znaczy „załadować”, na przykład bagaż do auta, a „fill” — „napełnić”.
3. **B** *laptop* — Szymon pisze e-mail na starym, ciężkim sprzęcie z klawiaturą, czyli na laptopie: „laptop”. Na drukarce („printer”) ani na głośniku („speaker”) nie da się napisać wiadomości.
4. **B** *slow* — Komputer, który otwiera stronę pięć minut, jest wolny: „slow”. „Late” znaczy „spóźniony” i mówi się tak o ludziach albo autobusach, a „quiet” — „cichy”.
5. **B** *link* — Adres, który się wysyła, żeby ktoś otworzył stronę, to „link”. „Chain” to łańcuch, a „line” to linia albo kolejka.

Zadanie 2: 1. A · 2. D · 3. B · 4. C

1. **A** *invented* — Telefon to rzecz, którą ktoś pierwszy zbudował, więc go wynaleziono: „invented”. „Discovered” mówi o czymś, co już istniało i ktoś to znalazł.
2. **D** *discovered* — Żaba żyła w lesie deszczowym, zanim ktoś ją zobaczył, więc naukowcy ją odkryli: „discovered”. Zwierzęcia nie da się wynaleźć („invent”).
3. **B** *experiment* — Mieszanie dwóch płynów, żeby zobaczyć, co się stanie, to doświadczenie: „do an experiment”. Przed „robot” i „printer” nie mogłoby stać „an”.
4. **C** *connection* — Gdy film ciągle się zatrzymuje, winne jest słabe połączenie z internetem: „internet connection”. „Internet printer” nie ma tu sensu.

Zadanie 3: 1. D · 2. C · 3. E · 4. A

1. **D** *you use it to put power back into your phone* — „Charger” to ładowarka — dzięki niej telefon znów ma energię.
2. **C** *a room where scientists do experiments* — „Laboratory” (krócej „lab”) to pracownia, w której naukowcy przeprowadzają doświadczenia.
3. **E** *the part of a computer with keys that you press to write* — „Keyboard” to klawiatura: część komputera z klawiszami, które naciskasz, żeby pisać.
4. **A** *a new thing that nobody made before* — „Invention” to wynalazek, czyli coś nowego, czego nikt wcześniej nie zrobił. Zbędna definicja o płaskim komputerze z ekranem dotykowym opisuje tablet, którego nie ma wśród wyrazów.

Zadanie 4: 1. A · 2. A · 3. B

1. **A** *Turn off the computer.* — Wyłączyć urządzenie to „turn off”. „Turn out” mówi się o gaszeniu światła, a „turn away” znaczy „odwrócić się” albo „odprawić kogoś”.
2. **A** *My phone is broken.* — O zepsutym sprzęcie mówimy „broken”. „Spoilt” to zepsute jedzenie albo rozpieszczone dziecko, a „broke itself” to kalka z polskiego „zepsuł się”.
3. **B** *Save the file on the desktop.* — Zapisać plik to „save the file”, a pulpit komputera to „desktop”. „Write” znaczy „pisać”, „desk” to biurko, a „at the desktop” ma zły przyimek.

Podróżowanie i turystyka

Imię i nazwisko: _____

Klasa: ____ Data: ____

Zadanie 1. E-mail z Gdańska (5 pkt)

Przeczytaj e-mail. Do każdej luki wybierz właściwą odpowiedź A, B albo C.

Hi Olek,

Greetings from Gdańsk! The (1) _____ from Kraków took almost six hours, but the train was quite comfortable. At the station we looked at the (2) _____ to check when the next tram was.

Our hotel room is small, but it has a great (3) _____ of the river. Yesterday we went on a guided (4) _____ of the old town and the guide told us lots of stories about the city. I bought a small amber (5) _____ for you — I hope you like it!

See you soon,

Bartek

1. **A.** travel **B.** journey **C.** tour2. **A.** menu **B.** calendar **C.** timetable3. **A.** view **B.** look **C.** sight4. **A.** travel **B.** trip **C.** tour5. **A.** memory **B.** reminder **C.** souvenir

Zadanie 2. Odprawa na lotnisku (4 pkt)

Uzupełnij dialog wyrazami z ramki. Dwa wyrazy nie pasują do żadnej luki.

A. gate **B.** luggage **C.** delayed **D.** cancelled **E.** platform **F.** passport

Ania: Good morning. Here's my ticket and my (1) _____.

Check-in assistant: Thank you, Ms Nowak. The photo looks just like you! Are you checking in any (2) _____?

Ania: Just this one suitcase.

Check-in assistant: OK. Your flight leaves from (3) _____ 12. Boarding starts at 10:40.

Ania: Is the flight on time?

Check-in assistant: I'm afraid it's (4) _____ by about thirty minutes because of the fog.

Zadanie 3. Słowa i definicje (4 pkt)

Dopasuj definicje A–E do słów 1–4. Jedna definicja nie pasuje do żadnego słowa.

1. a single ticket ____

A. a place where people stay in tents or caravans

2. a campsite ____

B. a room in a hotel for two people

3. a guidebook ____

C. a book with information for tourists about a city or country

4. a crossroads ____

D. a ticket for a journey to a place, but not back**E.** a place where two roads meet and cross

Zadanie 4. Wybierz poprawne tłumaczenie (3 pkt)

Do każdego polskiego zdania wybierz poprawne tłumaczenie A, B albo C.

1. Zgubiliśmy się w centrum miasta.
A. We got lost in the city centre. **B.** We were losing in the city centre.
C. We lost ourselves in the city centre.
2. Pojechaliśmy tam autobusem.
A. We went there on bus. **B.** We went there with a bus. **C.** We went there by bus.
3. W lipcu jedziemy za granicę.
A. We are going abroad in July. **B.** We are going to abroad in July.
C. We are going to the border in July.

Podróżowanie i turystyka — klucz z wyjaśnieniami

Zadanie 1: 1. B · 2. C · 3. A · 4. C · 5. C

1. **B** *journey* — Pojedyncza podróż z jednego miejsca do drugiego to „journey”. „Travel” to podróżowanie w ogóle i nie występuje jako „the travel from...”, a „tour” to objazd lub zwiedzanie, nie przejazd pociągiem.
2. **C** *timetable* — Godziny odjazdów sprawdza się w rozkładzie jazdy, czyli „timetable” (w amerykańskim angielskim także „schedule”). „Calendar” pokazuje dni i miesiące, a „menu” to karta dań.
3. **A** *view* — „A view of the river” to widok z okna na rzekę. „Look” to spojrzenie, a „sight” w tym znaczeniu łączy się raczej z zabytkami („the sights of Gdańsk”), nie z widokiem z pokoju.
4. **C** *tour* — Zwiedzanie z przewodnikiem to „a guided tour of the old town”. „Trip” to wyjazd, który nie łączy się z „of the old town”, a „travel” jest niepoliczalne i nie stoi po „a guided”.
5. **C** *souvenir* — Pamiątka kupiona w podróży to „souvenir”. „Memory” to wspomnienie albo pamięć, a „reminder” to przypomnienie, więc żadnego z nich nie kupuje się w sklepie.

Zadanie 2: 1. F · 2. B · 3. A · 4. C

1. **F** *passport* — Dokument ze zdjęciem, który pokazuje się przy odprawie, to „passport”. Pracownik lotniska mówi o zdjęciu, więc nie chodzi o bagaż.
2. **B** *luggage* — „Check in luggage” to nadać bagaż, a Ania odpowiada, że ma jedną walizkę. „Luggage” jest niepoliczalne, dlatego stoi po „any” bez końcówki -s.
3. **A** *gate* — Na lotnisku do samolotu wchodzi się przez wyjście, czyli „gate”. „Platform” to peron, z którego odjeżdża pociąg, a nie samolot.
4. **C** *delayed* — „Delayed by thirty minutes” znaczy „opóźniony o pół godziny”. „Cancelled” to „odwołany” i nie łączy się z określeniem, o ile minut.

Zadanie 3: 1. D · 2. A · 3. C · 4. E

1. **D** *a ticket for a journey to a place, but not back* — „Single ticket” to bilet w jedną stronę (w amerykańskim angielskim „one-way ticket”). Bilet tam i z powrotem to „return ticket”.
2. **A** *a place where people stay in tents or caravans* — „Campsite” to kemping, czyli miejsce, gdzie nocuje się w namiotach albo przyczepach.
3. **C** *a book with information for tourists about a city or country* — „Guidebook” to przewodnik w formie książki, z informacjami o mieście lub kraju. Osoba, która oprowadza turystów, to „guide”.
4. **E** *a place where two roads meet and cross* — „Crossroads” to skrzyżowanie dróg. Zbędna definicja pokoju dla dwóch osób opisuje „double room” i nie pasuje do żadnego słowa.

Zadanie 4: 1. A · 2. C · 3. A

1. **A** *We got lost in the city centre.* — „Zgubić się” to „get lost”: we got lost. „Lost ourselves” to dosłowna kalka, a „we were losing” znaczy, że przegrywaliśmy, np. mecz.
2. **C** *We went there by bus.* — Środek transportu podajemy z „by” i bez przedimka: by bus, by train. „With a bus” to kalka z polskiego, a „on bus” bez „the” jest błędne.
3. **A** *We are going abroad in July.* — „Abroad” znaczy „za granicę” i stoi bez przyimka: go abroad. „To abroad” jest błędem, a „to the border” znaczy „do granicy”, nie „za granicę”.

Praca

Imię i nazwisko: _____

Klasa: ____ Data: ____

Zadanie 1. E-mail o pracy wakacyjnej (5 pkt)

Przeczytaj e-mail. Do każdej luki wybierz właściwą odpowiedź A, B albo C.

Hi Ewa,

Guess what? I've got a summer (1) _____ at my aunt's bakery in Kielce. I work there four hours a day, from Monday to Friday.

Every morning I have to (2) _____ a white apron and a cap. My aunt owns the bakery, so she is my (3) _____. She is strict but very kind.

I (4) _____ fifteen złoty an hour, and I'm saving for a new bike. I love the smell of fresh bread — maybe one day I'll become a (5) _____ too!

Write soon,

Marta

1. **A.** profession **B.** work **C.** job2. **A.** wear **B.** put **C.** dress3. **A.** employee **B.** colleague **C.** employer4. **A.** win **B.** gain **C.** earn5. **A.** butcher **B.** cooker **C.** baker

Zadanie 2. Ogłoszenie o pracy (4 pkt)

Uzupełnij dialog wyrazami z ramki. Dwa wyrazy nie pasują do żadnej luki.

A. retire **B.** experience **C.** apply **D.** uniform **E.** interview **F.** unemployed

Dad: Look, the new sports shop is looking for shop assistants. Why don't you (1) _____ for the job?

Kuba: Me? I've never worked in a shop. I have no (2) _____.

Dad: That's not a problem — they train new workers. If they like your letter, they'll invite you for an (3) _____.

Kuba: OK. And can I wear my own clothes there?

Dad: No, all assistants get a red (4) _____ with the shop logo.

Zadanie 3. Kto to robi? (4 pkt)

Dopasuj opisy A–E do zawodów 1–4. Jeden opis nie pasuje do żadnego zawodu.

1. firefighter ____

A. a person who watches swimmers at a pool or on a beach

2. vet ____

B. a doctor who helps sick animals

3. receptionist ____

C. a person who puts out fires and rescues people

4. lifeguard ____

D. a person who checks and repairs your teeth**E.** a person who answers the phone and welcomes guests in a hotel or office

Zadanie 4. Słowa w zdaniach (3 pkt)

Wybierz odpowiedź A, B albo C, tak aby otrzymać poprawne zdanie albo poprawne tłumaczenie.

1. Szukam pracy na wakacje.
A. I'm looking at a work for the holidays. **B.** I'm looking for a job for the holidays.
C. I'm looking after a job for the holidays.
2. When Mum has a lot to do at the office, she has to work _____ and comes home late.
A. extra time **B.** overtime **C.** free time
3. My uncle lost his job last month, and now he is _____.
A. unemployed **B.** retired **C.** employed

Praca — klucz z wyjaśnieniami

Zadanie 1: 1. C · 2. A · 3. C · 4. C · 5. C

1. **C** *job* — Konkretna posada, tu wakacyjna, to „a summer job”. „Work” jest niepoliczalne i nie łączy się z „a”, a „profession” to zawód wymagający wykształcenia, np. lekarza.
2. **A** *wear* — Mieć coś na sobie to „wear”: wear an apron. „Dress” nie łączy się bezpośrednio z ubraniem, a „put” wymagałoby „on” (put on an apron).
3. **C** *employer* — Ciocia jest właścicielką piekarni, więc to ona zatrudnia — „employer”. „Employee” to pracownik, czyli sama Marta, a „colleague” to kolega z pracy na tym samym poziomie.
4. **C** *earn* — Zarabiać pieniądze za pracę to „earn”. „Win” znaczy „wygrać”, np. nagrodę w konkursie, a „gain” to „zyskać”, np. doświadczenie albo wagę, nie stawkę za godzinę.
5. **C** *baker* — Kto piecze chleb, jest piekarzem: „baker”. „Cooker” to fałszywy przyjaciel — znaczy „kuchenka”, a nie kucharz, a „butcher” to rzeźnik.

Zadanie 2: 1. C · 2. B · 3. E · 4. D

1. **C** *apply* — Ubiegać się o pracę to „apply for a job”. Po „Why don’t you” potrzebny jest czasownik, a „retire” znaczy „przejsz na emeryturę”, co nie ma sensu u ucznia.
2. **B** *experience* — Kuba nigdy nie pracował w sklepie, więc nie ma doświadczenia: „I have no experience”. „Unemployed” to przymiotnik i nie może stać po „no” w tym miejscu.
3. **E** *interview* — Na rozmowę kwalifikacyjną zaprasza się: „invite you for an interview”. Przedimek „an” też podpowiada wyraz zaczynający się od samogłoski.
4. **D** *uniform* — Jednakowy strój z logo sklepu to „uniform”. Zbędne są „retire” i „unemployed” — żaden z nich nie nazywa ubrania.

Zadanie 3: 1. C · 2. B · 3. E · 4. A

1. **C** *a person who puts out fires and rescues people* — „Firefighter” to strażak: gasi pożary („puts out fires”) i ratuje ludzi.
2. **B** *a doctor who helps sick animals* — „Vet” to weterynarz, czyli lekarz, który leczy zwierzęta, a nie ludzi.
3. **E** *a person who answers the phone and welcomes guests in a hotel or office* — „Receptionist” pracuje w recepcji: odbiera telefony i wita gości w hotelu albo w biurze.
4. **A** *a person who watches swimmers at a pool or on a beach* — „Lifeguard” to ratownik, który pilnuje pływaków na basenie albo na plaży. Zbędny opis zębów pasuje do dentysty („dentist”), którego nie ma na liście.

Zadanie 4: 1. B · 2. B · 3. A

1. **B** *I'm looking for a job for the holidays.* — „Szukać” to „look for”. „Look after” znaczy „opiekować się”, a „look at a work” to „patrzeć na” i do tego błędne „a work”.
2. **B** *overtime* — Praca po godzinach to „work overtime”, czyli nadgodziny. „Extra time” to dogrywka w meczu, a „free time” to czas wolny, czyli coś odwrotnego.
3. **A** *unemployed* — Ktoś, kto stracił pracę i jej szuka, jest bezrobotny: „unemployed”. „Retired” to emeryt, który skończył pracę z powodu wieku, a „employed” znaczy „zatrudniony”.

Sport

Imię i nazwisko: _____

Klasa: ____ Data: ____

Zadanie 1. E-mail z zawodów pływackich (5 pkt)

Przeczytaj e-mail. Do każdej luki wybierz właściwą odpowiedź A, B albo C.

Hi Ania,

I'm writing to tell you about the swimming competition at our sports centre last weekend. There were about two hundred (1) _____ in the stands, and they cheered really loudly.

I swam in the 100 metres and I was so nervous that I almost forgot my goggles! In the end I came (2) _____ and got a silver medal.

Our (3) _____, Mr Nowak, was very proud of us. He says we have to swim more, so now we meet at the swimming (4) _____ four times a week.

Next month I'm going to (5) _____ part in a big competition in Gdańsk. Wish me luck!

Ola

1. **A.** customers **B.** spectators **C.** viewers2. **A.** two **B.** second **C.** first3. **A.** coach **B.** judge **C.** referee4. **A.** pitch **B.** court **C.** pool5. **A.** make **B.** do **C.** take**Zadanie 2. Rozmowa przed meczem (4 pkt)**

Uzupełnij dialog wyrazami z ramki. Dwa wyrazy nie pasują do żadnej luki.

A. whistle **B.** helmet **C.** referee **D.** goalkeeper **E.** fit **F.** lose

Kuba: Are you coming to the football match tomorrow?

Iga: Sure! I hope we don't (1) _____ again. Last time it was 0–4.

Kuba: Me too. Our (2) _____ was ill, so nobody could stop the shots.

Iga: Is he better now?

Kuba: Yes. And after the match I'm going cycling with Tomek. My dad says I must always wear a (3) _____ on my bike.

Iga: He's right. I want to cycle more too — I'd like to get (4) _____ before the summer.

Zadanie 3. Słowa i definicje (4 pkt)

Dopasuj definicje A–E do wyrazów 1–4. Jedna definicja nie pasuje do żadnego wyrazu.

1. a stadium ____

A. a big place with seats around a field where people watch games

2. a medal ____

B. a round piece of metal that you get for first, second or third place

3. an opponent ____

C. clothes for sport: a jacket and trousers that match

4. a tracksuit ____

D. a person who helps players and tells them how to train**E.** a person or team that plays against you

Zadanie 4. Wybierz słowo (3 pkt)

Do każdego zdania wybierz wyraz, który poprawnie uzupełnia lukę: A, B albo C.

1. The match was _____ because of the heavy rain. They'll play it next week.
A. finished **B.** cancelled **C.** lost
2. We _____ volleyball on the beach every summer.
A. go **B.** do **C.** play
3. Marek is a great _____. He can run 100 metres in 12 seconds.
A. runner **B.** rider **C.** driver

Sport — klucz z wyjaśnieniami

Zadanie 1: 1. B · 2. B · 3. A · 4. C · 5. C

1. **B** *spectators* — Ludzie, którzy oglądają zawody na żywo z trybun, to „spectators”. „Viewers” to widzowie przed telewizorem, a „customers” to klienci sklepu.
2. **B** *second* — Srebrny medal dostaje się za drugie miejsce: „come second” — z liczebnikiem porządkowym. „Came two” jest niepoprawne, a „first” dałoby złoty medal.
3. **A** *coach* — Osoba, która prowadzi treningi i mówi, że trzeba więcej pływać, to trener, czyli „coach”. „Referee” to sędzia na meczu, a „judge” przyznaje noty w konkursie.
4. **C** *pool* — Pływa się na basenie: „swimming pool”. „Court” to kort albo boisko do koszykówki, a „pitch” — boisko do piłki nożnej.
5. **C** *take* — Wziąć udział w zawodach to „take part in”. Polskie „brać udział” podpowiada dobrze, ale „make part” i „do part” to kalki, których nikt nie używa.

Zadanie 2: 1. F · 2. D · 3. B · 4. E

1. **F** *lose* — Wynik 0–4 to porażka, a Iga ma nadzieję, że tym razem będzie inaczej: „lose” — przegrać. Po „don’t” musi stać czasownik, a „referee” czy „whistle” nie mają tu sensu.
2. **D** *goalkeeper* — Strzałów nie miał kto bronić, bo zachorował bramkarz: „goalkeeper”. „Referee” to sędzia, który nie broni bramki, więc zostaje w ramce.
3. **B** *helmet* — Na rowerze nosi się kask, czyli „helmet”. „Whistle” to gwizdek sędziego i nie chroni głowy rowerzysty.
4. **E** *fit* — „Get fit” znaczy „nabrać kondycji” i dobrze pasuje do planu, żeby więcej jeździć na rowerze. Ani „whistle”, ani „referee” nie łączą się z „get” w tym znaczeniu.

Zadanie 3: 1. A · 2. B · 3. E · 4. C

1. **A** *a big place with seats around a field where people watch games* — „Stadium” to stadion: duży obiekt z miejscami dla kibiców wokół boiska.
2. **B** *a round piece of metal that you get for first, second or third place* — „Medal” dostaje się za miejsce na podium — za pierwsze, drugie albo trzecie.
3. **E** *a person or team that plays against you* — „Opponent” to przeciwnik, czyli osoba albo drużyna, która gra przeciwko tobie.
4. **C** *clothes for sport: a jacket and trousers that match* — „Tracksuit” to dres — bluza i spodnie do sportu. Zbędna definicja o osobie, która prowadzi treningi, opisuje trenera („coach”), którego nie ma wśród wyrazów.

Zadanie 4: 1. B · 2. C · 3. A

1. **B** *cancelled* — Mecz, który się nie odbył i zostanie rozegrany później, został odwołany: „cancelled”. „Finished” znaczy, że się skończył, a „lost” — że ktoś go przegrał.
2. **C** *play* — Z grami z piłką, takimi jak siatkówka, łączy się „play”. „Go” stosujemy przy sportach z -ing (go swimming), a „do” przy sztukach walki i ćwiczeniach.
3. **A** *runner* — Ktoś, kto szybko biega, to biegacz: „runner”. „Rider” jeździ na koniu albo rowerze, a „driver” prowadzi samochód.

Świat przyrody

Imię i nazwisko: _____

Klasa: ____ Data: ____

Zadanie 1. Wpis z wycieczki w góry (5 pkt)

Przeczytaj wpis na blogu. Do każdej luki wybierz właściwą odpowiedź A, B albo C.

Last weekend my class went on a trip to the Bieszczady Mountains. On Saturday the weather was awful. It was cold and (1) _____, so we couldn't see the hills at all.

On Sunday the sky was clear at last. We walked along a little (2) _____ for two hours and found a small waterfall at the end of it.

Our guide asked us to be quiet, because bears and wolves live in the (3) _____ around the lake. We didn't see a bear, but we saw two deer!

Before we went back to the bus, we picked up all our (4) _____ and took it home in a bag.

Next time I want to come in May, when the grass is green and the (5) _____ behind our hostel is full of flowers.

1. **A.** windy **B.** foggy **C.** frosty2. **A.** coast **B.** wave **C.** stream3. **A.** desert **B.** jungle **C.** forest4. **A.** rubbish **B.** soil **C.** dust5. **A.** meadow **B.** cliff **C.** cave

Zadanie 2. Ogłoszenie koła ekologicznego (4 pkt)

Uzupełnij ogłoszenie wyrazami z ramki. Dwa wyrazy nie pasują do żadnej luki.

A. melt **B.** endangered **C.** pollution **D.** thunder **E.** recycle **F.** shade

Our school eco club meets every Thursday after lessons. This month we are learning about air (1) _____ in big cities, because cars and factories make the air dirty.

Last week we made posters about (2) _____ animals, like the snow leopard — there are only a few thousand of them left in the wild.

We have also put special boxes in every classroom, so students can (3) _____ paper and plastic.

Next Friday we are going to plant twenty trees behind the gym. In a few years they will give us (4) _____ on hot summer days.

Zadanie 3. Słowa i definicje (4 pkt)

Dopasuj definicje A–E do słów 1–4. Jedna definicja nie pasuje do żadnego słowa.

1. a storm ____

A. a home that birds build for their eggs

2. a cave ____

B. a big hole in the side of a hill or under the ground

3. a rainbow ____

C. colours you can see in the sky when the sun comes out after rain

4. a nest ____

D. very bad weather with strong wind and heavy rain**E.** a high wall of rock next to the sea

Zadanie 4. Wybierz właściwe słowo (3 pkt)

Do każdego zdania wybierz właściwą odpowiedź A, B albo C.

1. It's my turn to _____ the dog tonight, so I'm going to the park after dinner.
A. lead **B.** go **C.** walk
2. Wybierz poprawne tłumaczenie: „Jutro ma być słonecznie.”
A. It will be sun tomorrow. **B.** It will be sunny tomorrow. **C.** It will be sunshine tomorrow.
3. Please don't _____ the flowers in the park. Other people want to enjoy them too.
A. catch **B.** pick **C.** tear

Świat przyrody — klucz z wyjaśnieniami

Zadanie 1: 1. B · 2. C · 3. C · 4. A · 5. A

1. **B** *foggy* — Nic nie było widać, a to skutek mgły, więc „foggy”. Wiatr („windy”) ani mróz („frosty”) nie zasłaniają gór.
2. **C** *stream* — Wzdłuż strumienia („stream”) można dojść do wodospadu. „Coast” to wybrzeże morza, a „wave” to fala — żadnego z nich nie ma w górach.
3. **C** *forest* — Niedźwiedzie i wilki w Bieszczadach żyją w lesie: „forest”. „Jungle” to dżungla w tropikach, a „desert” to pustynia.
4. **A** *rubbish* — Po pikniku zabiera się śmieci: „rubbish” (w amerykańskim angielskim „trash”). „Dust” to kurz, a „soil” to gleba — tego nie zbiera się do worka.
5. **A** *meadow* — Trawa i pełno kwiatów to łąka: „meadow”. „Cave” to jaskinia, a „cliff” to stroma skała — żadne z tych miejsc nie jest pełne trawy i kwiatów.

Zadanie 2: 1. C · 2. B · 3. E · 4. F

1. **C** *pollution* — Brudne powietrze z samochodów i fabryk to zanieczyszczenie: „air pollution”. „Thunder” (grzmot) nie ma nic wspólnego z brudnym powietrzem.
2. **B** *endangered* — Zwierzęta, których zostało niewiele, są zagrożone wyginięciem: „endangered”. To przymiotnik, więc pasuje przed „animals”.
3. **E** *recycle* — Pudełka na papier i plastik służą do tego, żeby je przetworzyć: „recycle”. „Melt” (topić się) pasuje do lodu, a nie do segregacji odpadów.
4. **F** *shade* — Drzewa w upał dają cień: „give shade”. Zbędne są „melt” i „thunder” — nie pasują do żadnej luki.

Zadanie 3: 1. D · 2. B · 3. C · 4. A

1. **D** *very bad weather with strong wind and heavy rain* — Burza („storm”) to bardzo zła pogoda z silnym wiatrem i ulewą.
2. **B** *a big hole in the side of a hill or under the ground* — Jaskinia („cave”) to duża dziura w zboczu albo pod ziemią. Nie myl jej z klifem — opis wysokiej skały nad morzem nie pasuje do żadnego słowa.
3. **C** *colours you can see in the sky when the sun comes out after rain* — Tęcza („rainbow”) to kolory na niebie, kiedy po deszczu wychodzi słońce.
4. **A** *a home that birds build for their eggs* — Gniazdo („nest”) to dom, który ptaki budują na jajka.

Zadanie 4: 1. C · 2. B · 3. B

1. **C** *walk* — Wyprowadzać psa to „walk the dog” — „walk” jest tu czasownikiem z dopełnieniem. „Go the dog” jest niepoprawne, a „lead” znaczy „prowadzić, kierować” i nie mówi o spacerze.
2. **B** *It will be sunny tomorrow.* — Po „It will be” opisujemy pogodę przymiotnikiem: „sunny”. „Sun” i „sunshine” to rzeczowniki, więc w tym miejscu są błędne.
3. **B** *pick* — Zrywać kwiaty to „pick flowers”. „Tear” znaczy „drzeć” (np. papier), a „catch” to „łapać” — żadne z nich nie łączy się z kwiatami.

Zakupy i usługi

Imię i nazwisko: _____

Klasa: ____ Data: ____

Zadanie 1. E-mail z zakupów (5 pkt)

Przeczytaj e-mail. Do każdej luki wybierz właściwą odpowiedź A, B albo C.

Hi Marta,

Yesterday I went to the shopping centre with my mum. I had saved some pocket money and I wanted to (1) _____ it on a new winter jacket.

I found a nice green one, but it was too small, so I asked the shop assistant for a bigger (2) _____.

Luckily, there was a (3) _____ of 30% on all jackets, so I paid only 140 złoty! I paid in (4) _____ because the card machine wasn't working.

On the way home we stopped at the (5) _____ to buy some medicine for Grandma's cough.

See you on Monday,

Zosia

1. **A.** pay **B.** cost **C.** spend2. **A.** number **B.** measure **C.** size3. **A.** refund **B.** discount **C.** receipt4. **A.** bill **B.** card **C.** cash5. **A.** library **B.** pharmacy **C.** bakery

Zadanie 2. Rozmowa przy kasie (4 pkt)

Uzupełnij dialog wyrazami z ramki. Dwa wyrazy nie pasują do żadnej luki.

A. bargain **B.** customer **C.** change **D.** shelf **E.** queue **F.** price

Shop assistant: Next, please! Sorry you had to wait in the (1) _____ for so long.

Kuba: That's OK. How much is this T-shirt? I can't see the (2) _____ on it.

Shop assistant: It's twelve pounds. It's a real (3) _____ — last week it was twenty-five.

Kuba: Great! Here's twenty pounds.

Shop assistant: Thank you. Here's your (4) _____ — eight pounds. Keep the receipt in case you want to return it.

Zadanie 3. Słowa i definicje (4 pkt)

Dopasuj definicje A–E do słów 1–4. Jedna definicja nie pasuje do żadnego słowa.

1. a receipt ____

A. a person who cuts and styles people's hair

2. a hairdresser ____

B. a person who repairs cars and motorbikes

3. a refund ____

C. a small room in a shop where you try on clothes

4. a changing room ____

D. a piece of paper that shows what you bought and how much you paid**E.** money that a shop gives back to you when you return something

Zadanie 4. Słowa w zdaniach (3 pkt)

Wybierz odpowiedź A, B albo C, tak aby otrzymać poprawne zdanie.

1. I can't _____ this bike. It's much too expensive for me.
A. afford **B.** allow **C.** offer
2. Mum always writes a shopping _____ before she goes to the supermarket.
A. list **B.** note **C.** card
3. Our washing machine is broken, so we need someone to _____ it.
A. return **B.** repair **C.** prepare

Zakupy i usługi — klucz z wyjaśnieniami

Zadanie 1: 1. C · 2. C · 3. B · 4. C · 5. B

1. **C** *spend* — Pieniądze wydaje się na coś: „spend money on something”. „Pay” łączy się z „for” (pay for a jacket), a „cost” mówi o cenie rzeczy, nie o tym, co robi kupujący.
2. **C** *size* — Rozmiar ubrania to „size”: a bigger size. Polskie „numer” podsuwa „number”, ale po angielsku o rozmiar kurtki ani butów tak się nie pyta.
3. **B** *discount* — „Discount of 30%” to obniżka ceny, dlatego Zosia zapłaciła mniej. „Refund” to zwrot pieniędzy po oddaniu towaru, a „receipt” to paragon.
4. **C** *cash* — Terminal nie działał, więc Zosia zapłaciła gotówką: „pay in cash”. „Card” odpada, bo karta wymaga terminala, a „bill” to rachunek do zapłacenia.
5. **B** *pharmacy* — Lekarstwa kupuje się w aptece, czyli „pharmacy” (w brytyjskim angielskim także „chemist’s”). „Library” to biblioteka, nie księgarnia ani apteka, a w „bakery” kupuje się chleb.

Zadanie 2: 1. E · 2. F · 3. A · 4. C

1. **E** *queue* — Na swoją kolej czeka się w kolejce: „wait in the queue” (w amerykańskim angielskim „in line”). „Shelf” to półka, na której leży towar, a nie miejsce, gdzie stoją ludzie.
2. **F** *price* — Kuba pyta „How much...?”, bo nie widzi ceny na metce, czyli „price”. Słowo „customer” (klient) nie może być napisane na koszulce.
3. **A** *bargain* — „A real bargain” to prawdziwa okazja: rzecz dużo tańsza niż zwykle. Cena spadła z 25 do 12 funtów, więc to wyrażenie pasuje idealnie.
4. **C** *change* — Pieniądze wydawane przy kasie, gdy klient zapłacił więcej, to „change”: $20 - 12 = 8$ funtów reszty. Polskie „reszta” nie tłumaczy się jako „rest”.

Zadanie 3: 1. D · 2. A · 3. E · 4. C

1. **D** *a piece of paper that shows what you bought and how much you paid* — „Receipt” to paragon, czyli kartka z listą zakupów i ceną. Warto go zachować, bo bez niego trudno oddać towar.
2. **A** *a person who cuts and styles people's hair* — „Hairdresser” to fryzjer albo fryzjerka: osoba, która obcina i układa włosy. Definicja o naprawianiu samochodów opisuje mechanika („mechanic”) i jest tu zbędna.
3. **E** *money that a shop gives back to you when you return something* — „Refund” to zwrot pieniędzy, który dostajesz po oddaniu wadliwej lub nietrafionej rzeczy. Nie myl go z paragonem, który tylko potwierdza zakup.
4. **C** *a small room in a shop where you try on clothes* — „Changing room” to przymierzalnia, czyli kabina w sklepie, w której przymierza się ubrania („try on clothes”).

Zadanie 4: 1. A · 2. A · 3. B

1. **A** *afford* — „Can’t afford” znaczy „nie stać mnie na coś”. „Offer” to „proponować”, a „allow” to „pozwalać”, więc żadne z nich nie mówi o braku pieniędzy.
2. **A** *list* — Lista zakupów to „shopping list”. „Shopping card” i „shopping note” to dosłowne kalki, które nie są stałymi wyrażeniami.
3. **B** *repair* — Zepsute urządzenie trzeba naprawić: „repair” (albo „fix”). „Prepare” znaczy „przygotować”, mimo podobieństwa do „reperować”, a „return” to „zwrócić”.

Zdrowie

Imię i nazwisko: _____

Klasa: ____ Data: ____

Zadanie 1. Wiadomość od chorej koleżanki (5 pkt)

Przeczytaj wiadomość. Do każdej luki wybierz właściwą odpowiedź A, B albo C.

Hi Zuza,

Sorry I wasn't at school today. I woke up with a terrible (1) _____ and I couldn't even look at my phone screen.

Mum took me to the (2) _____ and the doctor said it's just a bad cold. She gave me a (3) _____ for some medicine, and Dad bought it on his way home from work.

Now I have to stay in (4) _____ for two days and drink lots of water and tea.

I hope I'll (5) _____ better by Friday, because I really don't want to miss our class trip!

Hugs, Maja

1. **A.** toothache **B.** headache **C.** backache2. **A.** chemist's **B.** doctor's **C.** gym3. **A.** recipe **B.** receipt **C.** prescription4. **A.** home **B.** bed **C.** sleep5. **A.** fall **B.** feel **C.** make

Zadanie 2. Porady na zdrowe życie (4 pkt)

Uzupełnij porady wyrazami z ramki. Dwa wyrazy nie pasują do żadnej luki.

A. sleep **B.** fit **C.** ambulance **D.** dentist **E.** vegetables **F.** cough

Four tips for a healthy life

1. Eat fruit and (1) _____ every day, not crisps and sweets.

2. Don't stay up late — teenagers need about nine hours of (2) _____ every night.

3. Brush your teeth twice a day, so you won't have to visit the (3) _____ very often.

4. Walk or cycle to school — it's a simple way to stay (4) _____.

Zadanie 3. Słowa i definicje (4 pkt)

Dopasuj definicje A–E do wyrazów 1–4. Jedna definicja nie pasuje do żadnego wyrazu.

1. a patient ____

A. a shop where you can buy pills and plasters

2. a cough ____

B. when air comes out of your throat suddenly with a loud noise

3. medicine ____

C. damage to your body, for example when you fall or have an accident

4. an injury ____

D. something you take when you are ill to feel better**E.** a person who is ill and sees a doctor

Zadanie 4. Wybierz poprawne tłumaczenie (3 pkt)

Do każdego polskiego zdania wybierz poprawne tłumaczenie A, B albo C.

1. Boli mnie brzuch.
A. I've got a stomach ache. **B.** I've got a stomach hurt. **C.** My stomach is aching me.
2. Ona jest uczulona na orzechy.
A. She is allergic to nuts. **B.** She has allergic for nuts. **C.** She is allergic on nuts.
3. Zostałem w domu, bo byłem przeziębiony.
A. I stayed at home because I took a cold. **B.** I stayed at home because I had a cold.
C. I stayed at home because I was cold.

Zdrowie — klucz z wyjaśnieniami

Zadanie 1: 1. B · 2. B · 3. C · 4. B · 5. B

1. **B** *headache* — Skoro Maja nie mogła nawet patrzeć na ekran, boli ją głowa: „headache”. „Toothache” to ból zęba, a „backache” — ból pleców, i żaden z nich nie przeszkadza w patrzeniu na telefon.
2. **B** *doctor's* — Dalej w tekście jest lekarz, który stawia diagnozę, więc Maja była w gabinecie: „the doctor's”. W aptece („chemist's”) kupuje się leki, ale nikt tam nie bada pacjentów.
3. **C** *prescription* — Recepta od lekarza to „prescription”. „Recipe” to przepis kulinarny, a „receipt” — paragon ze sklepu; oba brzmią podobnie do polskiego słowa, ale znaczą co innego.
4. **B** *bed* — Leżeć w łóżku, gdy jest się chorym, to „stay in bed”. Dom wymagałby innego przyimka: „stay at home”, a „stay in sleep” nie istnieje.
5. **B** *feel* — Poczuć się lepiej to „feel better”. „Fall” łączy się z chorobą odwrotnie — „fall ill” znaczy „zachorować”, a „make better” nie mówi o samopoczuciu.

Zadanie 2: 1. E · 2. A · 3. D · 4. B

1. **E** *vegetables* — Obok owoców i w przeciwieństwie do chipsów i słodczy stoją warzywa: „fruit and vegetables”. Żaden inny wyraz z ramki nie jest jedzeniem.
2. **A** *sleep* — Nastolatki potrzebują około dziewięciu godzin snu: „hours of sleep”. „Cough” to kaszel, którego nikt nie potrzebuje.
3. **D** *dentist* — Mycie zębów sprawia, że rzadziej odwiedzasz dentystę: „dentist”. „Ambulance” to karetka — karetki się nie odwiedza, tylko wzywa ją w nagłym wypadku.
4. **B** *fit* — „Stay fit” znaczy „być w formie” i to właśnie daje codzienny spacer albo jazda na rowerze. „Stay cough” nie ma sensu.

Zadanie 3: 1. E · 2. B · 3. D · 4. C

1. **E** *a person who is ill and sees a doctor* — „Patient” to pacjent, czyli osoba, która jest chora i idzie do lekarza.
2. **B** *when air comes out of your throat suddenly with a loud noise* — „Cough” to kaszel: powietrze nagle i głośno wychodzi z gardła.
3. **D** *something you take when you are ill to feel better* — „Medicine” to lek — przyjmuje się go, żeby poczuć się lepiej.
4. **C** *damage to your body, for example when you fall or have an accident* — „Injury” to uraz, na przykład po upadku. Zbędna definicja o sklepie z tabletkami i plastrami opisuje aptekę („chemist's”), której nie ma wśród wyrazów.

Zadanie 4: 1. A · 2. A · 3. B

1. **A** *I've got a stomach ache.* — Ból brzucha to rzeczownik „stomach ache”, więc mówimy „I've got a stomach ache”. „Hurt” nie jest tu rzeczownikiem, a „ache” nie łączy się z dopełnieniem „me”.
2. **A** *She is allergic to nuts.* — Po „allergic” stoi przyimek „to”: allergic to nuts. Polskie „na” podsuwa „on”, a „has allergic” łączy czasownik z przymiotnikiem, co jest błędem.
3. **B** *I stayed at home because I had a cold.* — Być przeziębionym to „have a cold”. „I was cold” znaczy „było mi zimno”, a przeziębienie się „łapie” (catch a cold), nie „bierze”.

Życie prywatne

Imię i nazwisko: _____

Klasa: ____ Data: ____

Zadanie 1. E-mail o rodzinnym weekendzie (5 pkt)

Przeczytaj e-mail. Do każdej luki wybierz właściwą odpowiedź A, B albo C.

Hi Leo,

Last weekend was really busy! On Saturday morning Mum asked me to (1) _____ my bed and take out the rubbish before breakfast.

Then my older sister came with her baby son. Now I'm an uncle — I have a little (2) _____!

In the afternoon my brother and I had a big (3) _____ about the computer, but we (4) _____ up in the evening and played a game together.

On Sunday we went to my best friend's (5) _____ party. His family moved to a new flat last month.

Bye for now,

Kuba

1. **A.** clean **B.** do **C.** make2. **A.** nephew **B.** grandson **C.** niece3. **A.** argument **B.** accident **C.** agreement4. **A.** took **B.** got **C.** made5. **A.** housewarming **B.** household **C.** homework

Zadanie 2. Mój weekend (4 pkt)

Uzupełnij tekst wyrazami z ramki. Dwa wyrazy nie pasują do żadnej luki.

A. sleepover **B.** neighbour **C.** sleep in **D.** hang out **E.** engaged **F.** chores

My weekends are very different from my school days. On Saturdays I never set an alarm, so I can (1) _____.

I usually stay in bed until eleven.

After lunch I do my (2) _____: I vacuum my room, feed the cat and water the plants.

In the afternoon I (3) _____ with my friends in the park — we play basketball or just chat.

Once a month my best friend comes for a (4) _____. We watch films, eat popcorn and talk until midnight.

Zadanie 3. Rodzina i święta (4 pkt)

Dopasuj definicje A–E do słów 1–4. Jedna definicja nie pasuje do żadnego słowa.

1. twins ____

A. your father's new wife, but not your real mother

2. stepmother ____

B. two children born to the same mother on the same day

3. only child ____

C. a day when you celebrate because a saint has the same name as you

4. name day ____

D. a person who has no brothers or sisters**E.** your mother's or father's brother

Zadanie 4. Słowa w zdaniach (3 pkt)

Wybierz odpowiedź A, B albo C, tak aby otrzymać poprawne zdanie albo poprawne tłumaczenie.

1. Spóźniłem się do szkoły, bo zasnąłem.
A. I was late for school because I overslept. **B.** I was late for school because I fell asleep.
C. I was late for school because I slept over.
2. My aunt and her boyfriend are getting married in June. They got _____ last Christmas.
A. married **B.** divorced **C.** engaged
3. Wychodzę dziś wieczorem z przyjaciółmi.
A. I'm going off with my friends tonight. **B.** I'm going out with my friends tonight.
C. I'm going away with my friends tonight.

Życie prywatne — klucz z wyjaśnieniami

Zadanie 1: 1. C · 2. A · 3. A · 4. C · 5. A

1. **C** *make* — Pościelić łóżko to „make the bed” albo „make my bed”. Z „do” łączą się inne obowiązki (do the ironing), a „clean my bed” znaczyłoby czyszczenie łóżka, nie ścielenie.
2. **A** *nephew* — Syn siostry to siostrzeniec, czyli „nephew”. „Niece” to siostrzenica (dziewczynka), a „grandson” to wnuk — tak nazwałaby go dopiero babcia.
3. **A** *argument* — Kłótnia to „argument”, a „had a big argument” pasuje do późniejszego pogodzenia się. „Agreement” znaczy „zgoda, porozumienie”, czyli odwrotność, a „accident” to wypadek.
4. **C** *made* — Pogodzić się po kłótni to „make up”, w przeszłości „made up”. „Got up” znaczy „wstaliśmy”, a „took up” to „zaczęliśmy coś uprawiać”, np. nowe hobby.
5. **A** *housewarming* — Impreza z okazji przeprowadzki do nowego mieszkania to „housewarming party”, czyli parapetówka. „Homework” to praca domowa, a „household” to gospodarstwo domowe.

Zadanie 2: 1. C · 2. F · 3. D · 4. A

1. **C** *sleep in* — Wysypiać się, czyli spać dłużej niż zwykle, to „sleep in”. Pasuje do soboty bez budzika i do leżenia w łóżku do jedenastej, a „hang out” dotyczy spotkań ze znajomymi.
2. **F** *chores* — Odkurzanie, karmienie kota i podlewanie kwiatów to obowiązki domowe, czyli „chores”: do my chores.
3. **D** *hang out* — Spędzać czas ze znajomymi, bez konkretnego planu, to „hang out with friends”. „Neighbour” to rzeczownik i nie może stać w miejscu czasownika.
4. **A** *sleepover* — Nocowanie u kogoś z oglądaniem filmów do północy to „sleepover”. Zbędne „engaged” znaczy „zareczony” i jest przymiotnikiem, więc nie pasuje po „a”.

Zadanie 3: 1. B · 2. A · 3. D · 4. C

1. **B** *two children born to the same mother on the same day* — „Twins” to bliźnięta: dwoje dzieci tej samej matki urodzonych tego samego dnia.
2. **A** *your father's new wife, but not your real mother* — „Stepmother” to macocha, czyli nowa żona taty, która nie jest twoją biologiczną mamą.
3. **D** *a person who has no brothers or sisters* — „Only child” to jedynak albo jedynaczka — ktoś, kto nie ma rodzeństwa.
4. **C** *a day when you celebrate because a saint has the same name as you* — „Name day” to imieniny, czyli dzień świętego o tym samym imieniu. Zbędna definicja brata mamy albo taty opisuje wujka („uncle”).

Zadanie 4: 1. A · 2. C · 3. B

1. **A** *I was late for school because I overslept.* — „Zaspać” to „oversleep”, w przeszłości „overslept”. „Fell asleep” znaczy „zasnąłem”, a „slept over” to „nocowałem u kogoś”.
2. **C** *engaged* — Przed ślubem para się zaręcza: „get engaged”. „Got married” przeczy temu, że ślub będzie dopiero w czerwcu, a „divorced” to rozwód.
3. **B** *I'm going out with my friends tonight.* — Wyjść gdzieś rozrywkowo, np. do kina, to „go out”. „Go away” znaczy „wyjechać” albo „odejść”, a „go off” to „odejść” lub „zepsuć się” i tu nie pasuje.

Życie społeczne

Imię i nazwisko: _____

Klasa: ____ Data: ____

Zadanie 1. E-mail o biegu charytatywnym (5 pkt)

Przeczytaj e-mail. Do każdej luki wybierz właściwą odpowiedź A, B albo C.

Hi Zosia,

Guess what! On Saturday our school organised a charity run to (1) _____ money for the children's hospital in our town.

The run (2) _____ place in the park next to the school, and more than a hundred people came.

I couldn't run because of my knee, so I worked as a (3) _____ at the drinks table. Nobody paid me, but it was great fun.

Lots of families also (4) _____ old toys and books, because they didn't need them any more. We sold them at a second-hand stall.

Next month there is a big clean-up in our (5) _____. Do you want to come and help?

Love, Maja

1. **A.** spend **B.** borrow **C.** raise2. **A.** did **B.** took **C.** made3. **A.** guest **B.** volunteer **C.** customer4. **A.** gave up **B.** gave away **C.** gave back5. **A.** nearby **B.** neighbourhood **C.** neighbour

Zadanie 2. Ogłoszenia na osiedlu (4 pkt)

Uzupełnij ogłoszenia wyrazami z ramki. Dwa wyrazy nie pasują do żadnej luki.

A. helpful **B.** litter **C.** fine **D.** allowed **E.** polite **F.** queue

SWIMMING POOL: Please wait in the (1) _____ — the ticket office opens at 9 a.m.

LIBRARY: You are not (2) _____ to eat or drink in the reading room.

PARK: Please don't drop (3) _____ on the grass. Use the bins next to the benches.

CAR PARK: Only for residents. Other drivers will have to pay a (4) _____ of 100 zloty.

Zadanie 3. Kto to jest? (4 pkt)

Dopasuj definicje A–E do słów 1–4. Jedna definicja nie pasuje do żadnego słowa.

1. a charity ____

2. a neighbour ____

3. a bully ____

4. a homeless person ____

A. someone who hurts or frightens weaker people again and again**B.** an organisation that collects money to help people or animals**C.** someone who has no place to live**D.** someone who lives in the house or flat next to yours**E.** someone who sells fruit and vegetables at a market

Zadanie 4. Wybierz właściwe słowo (3 pkt)

Do każdego zdania wybierz właściwą odpowiedź A, B albo C.

1. My grandma can't carry heavy bags, so I often _____ her with the shopping.
A. care **B.** help **C.** look
2. Wybierz poprawne tłumaczenie: „Nasza szkoła organizuje zbiórkę jedzenia dla schroniska.”
A. Our school is organising a food gathering for the animal shelter.
B. Our school is organising a food picking for the animal shelter.
C. Our school is organising a food collection for the animal shelter.
3. Please be quiet in the cinema. It's _____ to talk on your phone during the film.
A. rude **B.** proud **C.** lazy

Życie społeczne — klucz z wyjaśnieniami

Zadanie 1: 1. C · 2. B · 3. B · 4. B · 5. B

1. **C** *raise* — Zbierać pieniądze na jakiś cel to „raise money for”. „Spend” to wydawać, a „borrow” to pożyczać od kogoś — bieg charytatywny ma pieniądze zebrać, a nie wydać czy pożyczyć.
2. **B** *took* — Wydarzenie się odbyło: „took place”. „Made place” i „did place” to kalki, które nie istnieją po angielsku.
3. **B** *volunteer* — Praca bez zapłaty dla dobrej sprawy to praca wolontariusza: „a volunteer”. „Guest” to gość, a „customer” to klient — oni nie pracują przy stoisku.
4. **B** *gave away* — Oddać za darmo niepotrzebne rzeczy to „give away”. „Give up” znaczy „rzucić, poddać się”, a „give back” to „oddać właścicielowi to, co pożyczyliśmy”.
5. **B** *neighbourhood* — Po „in our” potrzebny jest rzeczownik oznaczający miejsce: „neighbourhood”, czyli okolica, osiedle. „Neighbour” to sąsiad (osoba), a „nearby” znaczy „w pobliżu” i nie jest rzeczownikiem.

Zadanie 2: 1. F · 2. D · 3. B · 4. C

1. **F** *queue* — Ludzie przed kasą czekają w kolejce: „wait in the queue” (w amerykańskim angielskim „line”).
2. **D** *allowed* — Zakaz to „not be allowed to”: „You are not allowed to eat” — nie wolno tu jeść. „Polite” (grzeczny) nie tworzy konstrukcji „be ... to” w znaczeniu zakazu.
3. **B** *litter* — Na trawę nie rzuca się śmieci: „drop litter”. To słowo na śmieci porzucone w miejscu publicznym.
4. **C** *fine* — Kara pieniężna za złamanie przepisu to „a fine”, czyli mandat. Zbędne są „helpful” i „polite” — to przymiotniki opisujące ludzi.

Zadanie 3: 1. B · 2. D · 3. A · 4. C

1. **B** *an organisation that collects money to help people or animals* — „Charity” to organizacja dobroczynna, która zbiera pieniądze, żeby pomagać ludziom albo zwierzętom.
2. **D** *someone who lives in the house or flat next to yours* — Sąsiad („neighbour”) mieszka w domu albo mieszkaniu obok.
3. **A** *someone who hurts or frightens weaker people again and again* — „Bully” to osoba, która raz za razem krzywdzi albo straszy słabszych. Opis sprzedawcy na targu nie pasuje do żadnego słowa.
4. **C** *someone who has no place to live* — Osoba w kryzysie bezdomności („homeless person”) nie ma gdzie mieszkać.

Zadanie 4: 1. B · 2. C · 3. A

1. **B** *help* — Pomagać komuś w czymś to „help somebody with something”. „Care” wymaga przyimka („care for”) i znaczy „opiekować się”, a „look” bez przyimka nie ma tu sensu.
2. **C** *Our school is organising a food collection for the animal shelter.* — Zbiórka rzeczy dla potrzebujących to „a collection”. „Picking” to zrywanie, np. owoców, a „gathering” to spotkanie, zgromadzenie ludzi.
3. **A** *rude* — Rozmowa przez telefon w kinie przeszkadza innym, więc jest niegrzeczna: „rude”. „Lazy” znaczy „leniwy”, a „proud” — „dumny”.

Żywnienie

Imię i nazwisko: _____

Klasa: ____ Data: ____

Zadanie 1. Mój pierwszy obiad (5 pkt)

Przeczytaj wpis na blogu. Do każdej luki wybierz właściwą odpowiedź A, B albo C.

Last Sunday I cooked dinner for my whole family for the first time!

First, I (1) _____ some onions and carrots into small pieces and made a vegetable soup. When I tasted it, it was a bit (2) _____, so I added some salt and pepper.

For the main (3) _____, I made chicken with rice. Unfortunately, I forgot about the rice for ten minutes and it got (4) _____. Luckily, there was some bread.

In the end, everybody liked the chicken, and Mum even asked me for the (5) _____. I wrote it down for her on a piece of paper.

1. **A.** poured **B.** peeled **C.** chopped2. **A.** spicy **B.** tasteless **C.** salty3. **A.** food **B.** course **C.** plate4. **A.** burnt **B.** frozen **C.** raw5. **A.** prescription **B.** recipe **C.** receipt

Zadanie 2. Lista zakupów na piknik (4 pkt)

Uzupełnij wiadomość wyrazami z ramki. Dwa wyrazy nie pasują do żadnej luki.

A. bar **B.** carton **C.** dozen **D.** bunch **E.** loaf **F.** jar

Hi Olek! Mum asked me to do the shopping for our picnic, but I can't carry everything alone. Could you help me?

We need a (1) _____ of apple juice, a (2) _____ of brown bread, a small (3) _____ of honey and a (4) _____ of dark chocolate for dessert.

See you at the shop at four!

Zadanie 3. Co to znaczy? (4 pkt)

Dopasuj definicje A–E do słów 1–4. Jedna definicja nie pasuje do żadnego słowa.

1. a snack ____

A. a person who doesn't eat any food from animals, like meat, eggs or milk

2. a vegan ____

B. a small amount of food that you eat between meals

3. leftovers ____

C. the meal that you eat in the middle of the day

4. a frying pan ____

D. a flat metal pan for cooking eggs or pancakes**E.** food that nobody ate at the end of a meal and you can keep for later

Zadanie 4. Słowa w zdaniach (3 pkt)

Wybierz odpowiedź A, B albo C, tak aby otrzymać poprawne zdanie albo poprawne tłumaczenie.

1. Zamówmy pizzę na kolację.
A. Let's book a pizza for dinner. **B.** Let's order a pizza for dinner.
C. Let's order a pizza to dinner.
2. Don't eat that banana — it's still green, so it isn't _____ yet.
A. ripe **B.** fresh **C.** raw
3. I'm on a _____ because I want to eat less sugar and lose some weight.
A. diet **B.** dish **C.** menu

Żywnienie — klucz z wyjaśnieniami

Zadanie 1: 1. C · 2. B · 3. B · 4. A · 5. B

1. **C** *chopped* — Pokroić na małe kawałki to „chop into small pieces”. „Peel” znaczy „obrać” ze skórki, a „pour” to „nalać” płyn, więc żadne nie łączy się z „into small pieces”.
2. **B** *tasteless* — Zupa bez smaku to „tasteless”, dlatego trzeba było dodać sól i pieprz. Gdyby była „salty” albo „spicy”, dosypywanie soli nie miałoby sensu.
3. **B** *course* — Danie główne to „the main course”. „Plate” to talerz, a „food” to jedzenie ogólnie — żadne z nich nie tworzy z „main” nazwy części posiłku.
4. **A** *burnt* — Ryż zostawiony na ogniu za długo się przypala: „it got burnt”. „Raw” to „surowy”, czyli niedogotowany, a „frozen” to „zamrożony”.
5. **B** *recipe* — Przepis kulinarny to „recipe”. „Receipt” to fałszywy przyjaciel — znaczy „paragon”, a „prescription” to recepta od lekarza.

Zadanie 2: 1. B · 2. E · 3. F · 4. A

1. **B** *carton* — Sok w kartonowym opakowaniu to „a carton of juice”. Tak samo mówi się „a carton of milk”.
2. **E** *loaf* — Cały bochenek chleba to „a loaf of bread”. Tego słowa używa się przede wszystkim z chlebem.
3. **F** *jar* — Miód i dżem kupuje się w słoiku: „a jar of honey”.
4. **A** *bar* — Tabliczka czekolady to „a bar of chocolate”. Zbędne są „bunch” (pęczek, kiść, np. bananów) i „dozen” (tuzin, np. jajek).

Zadanie 3: 1. B · 2. A · 3. E · 4. D

1. **B** *a small amount of food that you eat between meals* — „Snack” to przekąska, czyli coś małego, co je się między posiłkami.
2. **A** *a person who doesn't eat any food from animals, like meat, eggs or milk* — „Vegan” to weganin — nie je mięsa ani żadnych produktów od zwierząt, także jajek i mleka.
3. **E** *food that nobody ate at the end of a meal and you can keep for later* — „Leftovers” to resztki jedzenia, które zostały po posiłku i można je zjeść później.
4. **D** *a flat metal pan for cooking eggs or pancakes* — „Frying pan” to patelnia do smażenia jajek albo naleśników. Zbędna definicja posiłku w środku dnia opisuje „lunch”.

Zadanie 4: 1. B · 2. A · 3. A

1. **B** *Let's order a pizza for dinner.* — Jedzenie się zamawia („order”), a „na kolację” to „for dinner”. „To dinner” to błędny przyimek, a „book” znaczy „zarezerwować”, np. stół.
2. **A** *ripe* — Owoc gotowy do jedzenia jest dojrzały: „ripe”. „Raw” to „surowy”, czyli niegotowany, a „fresh” to „świeży” — zielony banan jest świeży, tylko jeszcze niedojrzały.
3. **A** *diet* — Być na diecie to „be on a diet”. „Menu” to karta dań w restauracji, a „dish” to potrawa albo naczynie — z „be on a” nie tworzą sensownego zwrotu.